

СМОЛЕНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА

Учебно-методические рекомендации
по дисциплине: **ПСИХОЛОГИЯ**

для направления: 49.03.01. «Физическая культура», 49.03.02
«Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья»,
49.03.03 «Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм», 43.03.02
«Туризм»

Факультет: заочного обучения
Кафедра педагогики и психологии
Курс – 2
Семестр – 3, 4
Итоговая форма контроля – экзамен
Лекций: 8 часов
Семинарских занятий: 4 часа
Самостоятельная работа: 87 часов
Всего часов – 108

ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методы психологии.
2. Сознание и бессознательное.
3. Понятие личности в психологии.
4. Эмоционально-волевая сфера.
5. Мотивационно-потребностная сфера.
6. Речь.
7. Воображение.
8. Общение.
9. Малые социальные группы.

При самостоятельном изучении отдельных тем дисциплины рекомендуем воспользоваться следующим планом и списком литературы.

Тема: *Методы психологии*

План:

1. Этапы научного исследования. Общенаучные и конкретно-научные методы исследования.
2. Наблюдение как метод исследования. Требования к организации наблюдения.
3. Эксперимент как метод исследования. Зависимая и независимая переменная. Контрольная группа испытуемых. Виды экспериментов.
4. Опрос как метод исследования: беседа, интервью, анкетирование.

5. Тестирование как метод исследования. Требования к тестированию.
6. Анализ продуктов деятельности. Психологические основы использования данного метода.
7. Проективные методы.

Литература:

1. Немов, Р.С. Психология /Р.С.Немов.-Кн.1.- М.,2007, с. 16 - 28
2. Годфруа, Ж. Что такое психология /Ж.Годфруа. – М., 2004, с. 112 - 115
3. Психология: Учебник для ИФК /Под ред. В.М.Мельникова.- М.,1987, с. 15 - 18.
4. Радугин, А.А. Психология: учебное пособие / А.А.Радугин - М.: Центр, 2003.

Тема: *Сознание, бессознательное, самосознание*

План:

1. Основные характеристики сознания. Состояния сознания.
2. Бессознательное. Основные проявления бессознательного.
3. Самосознание. «Образ Я», самооценка, самоконтроль как формы самосознания. Основные виды «Образа Я». Понятие «самооценка». Виды самооценки. Понятие «самоконтроль», развитие самоконтроля, виды самоконтроля.

Литература:

1. Столяренко, Л.Д. Психология: учебник для вузов/Л.Д.Столяренко.- СПб.:Питер,2010.-592с.
2. Бернс, Р.В. Развитие. Я-концепция и воспитание /Р.В. Бернс - М.,1986.-169 с.
3. Веккер, Л.М. Психика и реальность /Л.М.Веккер- М.: Смысл, 2000.- 685с.
4. Годфруа, Ж. Что такое психология / Ж.Годфруа.- М., 2004.

Тема: *Потребностно-мотивационная сфера личности*

План:

1. Понятие «потребность». Виды потребностей по А. Маслоу
2. Понятие «мотив». Осознаваемые и неосознаваемые мотивы.
3. Мотивы достижения успеха и избегания неудач (Д. Аткинсон, Д. Мак-Клелланд, Х. Хекхаузен)

Литература:

1. Грибкова, Л.П. Основы психологии личности и межличностного общения: учебное пособие/Л.П. Грибкова. - Смоленск: Смоленская городская типография, 2010.- 152с.
2. Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность / Х.Хекхаузен.- СПб.: Питер, 2003 - 860 с.
3. Хьелл, Л. Теории личности / Л.Хьелл, Д.Зиглер.-СПб.: Питер, 2009 - 608с.

Тема: Эмоционально-волевая сфера личности

План:

1. Понятие «эмоции».
2. Происхождение эмоций. Функции эмоций
3. Фундаментальные эмоции по П. Экману.
4. Методы регуляции эмоциональных состояний
5. Понятие «воля». Волевое усилие. Функции воли
6. Структура простого и сложного волевого действия.
7. Волевые качества личности

Литература:

1. Бреслав, Г.М. Психология эмоций/ Г. М. Бреслав. - М.: Смысл; "Академия", 2004. - 544 с.
2. Экман, П. Психология эмоций/ П. Экман. – СПб.: Питер, 2010. – 334 с.
3. Ильин, Е.П. Эмоции и чувства / Е.П. Ильин – СПб.: Питер, 2001. – 752 с.
4. Ильин, Е.П. Психология воли / Е.П. Ильин — СПб.: Питер, 2009. — 368 с.

Тема: Ощущения

План:

1. Определение понятия «ощущение».
2. Физиологические основы ощущений.
3. Классификация ощущений (зрительные, слуховые, вкусовые, обонятельные, кожные, проприоцептивные, интероцептивные).
4. Закономерности ощущений (пороги чувствительности, адаптация, взаимодействие ощущений, синестезия).

Литература.

1. Петровский, А. В. Психология: Учебник для высших учебных заведений /А.В.Петровский. В. А. Петровский, М. Г.Ярошевский–М.: Академия, 2008, с.26 – 31.
2. Немов, Р.С. Психология: учебник. Кн.1/Р.С. Немов.-М.:Высшее образование, 2008,с. 166 - 181
3. Годфруа,Ж. Что такое психология /Ж.Годфруа.- М., 2004.
4. Лурия, А.Р.Лекции по общей психологии / А.Р. Лурия – СПб.: Питер, 2006 - с.4 – 42.

Тема: Речь

План:

1. Определение понятия «речь».
2. Функции речи (коммуникативная, семантическая).
3. Соотношение мышления и речи.
4. Виды речи.

Литература.

1. Петровский, А. В. Психология: Учебник для высших учебных заведений /А.В.Петровский. В. А. Петровский, М. Г.Ярошевский–М.: Академия, 2008, с.60 - 62.

2. Немов, Р.С. Психология: учебник. Кн.1/Р.С. Немов.- М.:Высшее образование,с. 311 – 334.

3. Годфруа,Ж. Что такое психология /Ж.Годфруа.- М., 2004

Тема: Воображение

План:

1. Определение понятия «воображение».

2. Функции воображения: познавательная, регулятивная, аффективно-защитная.

3. Развитие воображения.

4. Виды воображения.

Литература.

1. Петровский, А. В. Психология: Учебник для высших учебных заведений /А.В.Петровский. В. А. Петровский, М. Г.Ярошевский–М.: Академия, 2008, с. 55 - 58

2. Немов, Р.С. Психология: учебник. Кн.1/Р.С. Немов.- М.:Высшее образование, с. 260 – 272

3. Годфруа, Ж. Что такое психология /Ж.Годфруа.- М., 2004

Тема: Общение.

План.

1. Понятие и виды общения. Функции и трудности общения

2. Структура общения: интерактивная, коммуникативная и перцептивная составляющие.

3. Средства коммуникации: речь, невербальные средства(оптико кинетическая, паралингвистическая, экстралингвистическая системы), организация пространства, контакт глаз.

Литература.

1. Андреева, Г.М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений / Г.М. Андреева М.: Аспект Пресс, 2004, с. 69 – 117

2. Битянова, М.Г. Социальная психология: наука, практика и образ мыслей. Учебное пособие / М.Г. Битянова М.: ЭКСМО-Пресс, 2001, с.54-71, с.131-166

3. Бодалев, А.А. Личность и общение / А.А. Бодалев, М.: Международная педагогическая академия, 1995. с. 118-136

4. Социальная психология. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А.Н.Сухов, А.А.Бодалев, К.Н.Казанцев и др. / Под редакцией А.Н.Сухова, А.А.Деркача. – М.: Издательский центр «Академия», 2001, . с.73-84.

Тема: Социальные группы и коллектив.

План.

1. Понятие социальной группы Классификация социальных групп: большие и малые; формальные и неформальные; референтные и группы членства

2. Малые социальные группы. Структура и динамика малых групп

3. Лидерство как феномен психологической власти в группе, стили лидерства.

4. Групповое давление.

Литература.

1. Андреева, Г.М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений / Г.М.Андреева.- М.: Аспект Пресс, 2004, с. 187-249.

2. Битянова, М.Г. Социальная психология: наука, практика и образ мыслей. Учебное пособие / М.: ЭКСМО-Пресс, 2001, с.227-238, с.241-279,

3. Майерс, Д. Социальная психология / перевод с англ. – СПб: ЗАО «Издательство «Питер», 1999,с. 268-305, с.336-338

4. Социальная психология. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А.Н.Сухов, А.А.Бодалев, К.Н.Казанцев и др. / Под редакцией А.Н.Сухова, А.А.Деркача. – М.: Издательский центр «Академия», 2001, с.134-140

По ряду тем студенты выполняют письменные работы в виде конспектов или эссе. При этом они самостоятельно находят и используют информационные источники из списка основной и дополнительной литературы, а также из сети Internet. К каждой теме студенты получают план, по которому необходимо выполнить работу. Каждая работа проверяется в установленный срок с указанием возможных ошибок или недочетов, которые студент может исправить и получить зачет.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная:

1. Реан А.А., Психология и педагогика / А.А. Реан, Н.В.Бордовская, С.И. Розум. — СПб.: Питер, 2010. — 432 с.: ил. — (Серия «Учебник нового века»).

2.Столяренко, Л.Д. Психология: учебник для вузов/Л.Д.Столяренко.- СПб.:Питер,2010.-592с.

3.Столяренко, Л.Д. Основы психологии: учебное пособие/Л.Д.Столяренко. - М.:Проспект, 2010.-464с.

4.Грибкова, Л.П. Основы психологии личности и межличностного общения: учебное пособие/Л.П. Грибкова. - Смоленск: Смоленская городская типография, 2010.- 152с.

Дополнительная

1. Берн, Э. Введение в психиатрию и психоанализ для непосвященных / Э.Берн -СПб.: Питер,2005.

2. Бернс, Р.В. Развитие. Я-концепция и воспитание / Р.В. Бернс - М.,1986.

3. Веккер, Л.М. Психика и реальность /Л.М. Веккер- М.: Смысл, 2000.-685с.

4. Гальперин, П.Я. Введение в психологию /П.Я. Гальперин - М.: Книжный дом «Университет», 1999. - 332 с.
5. Гамезо, М.В. Атлас по психологии / М.В. Гамезо, И.А. Домашенко М.: Педагогическое общество России, 2004 - 276 с.
6. Гиппенрейтер, Ю.Б. Введение в общую психологию / Ю.Б. Гиппенрейтер - М., 2002.
7. Годфруа. Ж. Что такое психология / Ж.Годфруа.- М., 2004.
8. Грановская, Р.М. Элементы практической психологии /Р.М.Грановская-СПб.:Речь,2003.
9. Ефимова, Н.С. Основы общей психологии: учебник/Н.С.Ефимова.- М.:ФОРУМ: ИНФРА-М, 2007.-288с. (Профессиональное образование).
10. Немов, Р.С. Психология: учебник/Р.С. Немов.- М.:Высшее образование, 2008.-639с.- (Основы наук).
11. Петровский, А. В. Психология: Учебник для высших учебных заведений /А.В.Петровский. В.А. Петровский, М.Г.Ярошевский–М.: Академия, 2008.- 512с.
12. Популярная психология: Хрестоматия / Под ред. В.В.Мироненко.- М.,1990.
13. Практическая психология: Учебник для вузов/Под ред.М.К.Тутушкиной.- СПб.: Дидактика Плюс,2005.
14. Психология личности. Тесты.- М.: МГУ,1982.
15. Слободчиков, В.И. Психология человека / В.И.Слободчиков, Е.И.Исаев.- М.,1995.
16. Фресс, П. Экспериментальная психология / П.Фресс,Ж. Пиаже.- М.,1966-1978.
17. Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность / Х.Хекхаузен.- СПб.: Питер, 2003 - 860 с.
18. Хьелл, Л. Теории личности / Л.Хьелл, Д.Зиглер.-СПб.: Питер, 2009 -608с.

**Перечень ресурсов информационно-коммуникативной сети Internet,
необходимый для освоения дисциплины**

Электронные библиотеки, в которых можно найти необходимые учебники и монографии

1. <http://www.psychology.ru/library>
2. <http://bookap.info/>
3. <http://lib.ru/PSIHO/>
4. <http://flogiston.ru/library>
5. <http://psychology.net.ru/articles/>
6. <http://psylib.myword.ru/>
7. <http://psyberia.ru/>
8. <http://sbiblio.com/biblio/default.aspx?group=0>
9. <http://www.psycheya.ru/>
10. <http://pedlib.ru/>

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ПО ПСИХОЛОГИИ

1. Бессознательное. Основные характеристики и проявления.
2. Защитные механизмы личности и копинг-стратегии.
3. Нормальные и измененные состояния сознания.
4. Структурный подход к изучению личности.
5. Нарциссизм как личностная особенность.
6. Современные теории темперамента.
7. Влияние темперамента на индивидуальный стиль деятельности и общения.
8. Формирование характера: основные механизмы и сенситивные периоды
9. Теории происхождения способностей.
10. Креативность и предпосылки ее развития.
11. Гендерные различия способностей.
12. Теории мотивации.
13. Самооценка и уровень притязаний как факторы мотивации.
14. Мотивы достижения успеха и избегания неудач.
15. Ценностные ориентации и направленность личности.
16. Теоретический анализ волевого действия.
17. Способы волевой регуляции поведения.
18. Современные классификации эмоций.
19. Основные телесные сигналы эмоционального состояния человека.
20. Процессуальная модель регуляции эмоций Дж. Гросса.
21. Способы регуляции неблагоприятных эмоциональных состояний.
22. Типы перцептивной модальности: кинестетики, аудиалы, визуалы
23. Индивидуальные особенности и нарушения памяти.
24. Пути, приемы, средства развития памяти человека.
25. Модели интеллекта
26. Развитие воображения на различных этапах онтогенеза.
27. Личностные особенности творческого мышления.
28. Взаимосвязь мышления и речи.
29. Социокультурные различия в психологии.
30. Перцептивный, интерактивный и коммуникативный компоненты общения
31. Манипуляции в общении
32. Лидерство в малой социальной группе

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Человек как объект психологии. Индивид, личность, индивидуальность.
2. Предмет психологии как науки. Научная и житейская психология.
3. Методы психологического познания человека.

4. Сознание. Основные характеристики. Состояния сознания.
5. Сознание и бессознательное. Основные проявления бессознательного.
6. Основные формы самосознания: "образ Я", самооценка, самоконтроль. Механизм психологической защиты.
7. Основные подходы к изучению личности. Структура личности (З. Фрейд, Э.Берн, К.К.Платонов).
8. Темперамент. Основные компоненты. Типы темперамента. Темперамент и деятельность. Теории темперамента.
9. Характер. Структура характера. Типологии характера.
10. Социальный характер. Типология социальных характеров по Э. Фромму.
11. Способности. Происхождение способностей. Способности и задатки.
12. Виды способностей, их диагностика и развитие. Уровни развития способностей.
13. Источники активности личности. Потребности. Виды потребностей.
14. Мотив. Виды мотивов. Направленность личности.
15. Волевая активность личности. Волевое усилие. Способы волевой регуляции поведения.
16. Структура волевого действия. Волевые качества личности.
17. Эмоции. Механизм появления эмоций. Виды эмоций.
18. Основные функции эмоций. Выражение эмоций.
19. Чувства. Виды чувств.
20. Внимание. Основные свойства и виды внимания
21. Восприятие. Восприятие как процесс. Основные свойства и виды восприятия.
22. Память. Функции памяти. Основные процессы памяти.
23. Виды памяти. Мнемотехнические приемы.
24. Мышление. Основные характеристики.
25. Виды мышления. Стадии развития мышления.
26. Мышление как процесс решения задачи. Виды мыслительных операций.
27. Интеллект. Структура интеллекта по Дж.Гилфорду.
28. Воображение: понятие, функции. Развитие воображения.
29. Язык и речь. Функции речи. Виды речи.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общие рекомендации

Овладение знаниями по дисциплине «психология» имеет общеобразовательное значение, а также поможет лучше понимать поведение людей и их личностные качества. Для этого необходимо:

- активно участвовать в обсуждениях психологических явлений на групповых занятиях;
- обязательно читать рекомендованную литературу;
- полезно завести словарь психологических терминов, что облегчает их усвоение и запоминание.

При подготовке к экзамену необходимо использовать лекционный материал, учебники и учебные пособия, а также различные психологические словари.

Требования к написанию реферата

Реферат оформляется в печатном виде.

1. Объем реферата: 10-15 страниц машинописного текста формата А-4;
2. Шрифт Times New Roman, 14 пт.;
3. Интервал 1,5.
4. Поля: 2 см.
5. Все чертежи, графики, рисунки и таблицы должны быть подписаны.
6. Нумерация страниц начинается с 3-ей страницы (титульный лист и содержание не нумеруются).
7. На проверку сдается печатный вариант.

В содержании приводятся названия структурных компонентов реферата: введение, название пунктов и подпунктов основной части, заключение, список использованной литературы. Во введении автор указывает на актуальность темы, приводит ее обоснование. В основной части кратко и логично излагается теоретический аспект реферируемой проблемы, приводятся результаты исследования, которые подтверждают или ставят под сомнение теоретические положения, аргументируется собственный взгляд на данную проблему. Библиографические ссылки в тексте реферата оформляются в квадратных скобках (Например, В.А. Караковский [7] в книге "Воспитание? Воспитание... Воспитание!") Цитаты оформляются с указанием источника и страниц (Например, как отмечает В.А. Караковский [7, с.7]) и пр. В заключении автор реферата обобщает положения, высказанные во введении и основной части; формулирует основные выводы. Его объем обычно не превышает 1 страницу. Список использованной литературы приводится в алфавитном порядке.

8. Тема выбирается из предложенных преподавателем.

Критерии оценки написания реферата:

Результат выполнения реферата оценивается отметками «зачтено» или «не зачтено».

При написании реферата должны учитываться актуальность выбора темы. Объем реферата (не менее 15 страниц). Правильный выбор литературы (соотношение классических и современных источников). Чёткое раскрытие основных идей выбранной темы. Правильность обобщений и представление своей позиции. Правильно оформленный список литературы. Правильное оформление реферата.

Требования к защите реферата:

1. Продолжительность защиты 7-8 минут.
2. Непринужденное изложение материала.
3. Представление наглядности.
4. Ответы на вопросы.

Критерии оценки защиты реферата:

Актуальность выбранной темы.

Логичность изложения.

Использование различных источников в ходе подготовки к защите.

Убедительность представленных доводов.

Представление собственного отношения к защищаемой теме.

Схема написания психологического портрета

I. ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ

- фамилия, имя, отчество
- возраст
- пол

II. ТЕМПЕРАМЕНТ

Темперамент – это характеристика внешней картины поведения человека: его общей двигательной и психической активности, его эмоциональности.

1. Охарактеризовать основные свойства темперамента: экстраверсия – интроверсия; тревожность (возможно, сензитивность; пластичность – ригидность; импульсивность; активность; реактивность).

2. Выделить преобладающий тип темперамента (сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик).

Следует иметь в виду, что «чистые» темпераменты встречаются редко. Чаще у человека сочетаются черты разных типов, хотя преобладают свойства одного из них.

Необходимо подчеркнуть собственные оценки темперамента наиболее яркими примерами поведения и деятельности характеризуемого.

III. ХАРАКТЕР

Характер – это стержень личности, её основа. Он отражает отношение человека к окружающему миру, к людям и к самому себе. Это наиболее устойчивые черты личности, проявляющиеся в типичном поведении, деятельности, общении.

Необходимо выявить ярко выраженные, ведущие черты характера:

1. Черты характера, в которых проявляется отношение человека к окружающим людям и обществу в целом: патриотизм, коллективизм, чуткость, доброта, честность, искренность, тактичность, деликатность в общении и др. Противоположные им – эгоизм, черствость, лживость, лицемерие и др.

2. Черты характера, выражающие отношение человека к труду, делу: трудолюбие, инициативность, добросовестность, дисциплинированность; отрицательные – лень, безответственность, боязнь трудностей, формализм и т.д.

3. Черты характера, выражающие отношение к вещам, деньгам: аккуратность или неряшливость, жадность, бережное или небрежное отношение к вещам, щедрость, расточительность или скупость и др.

4. Черты характера, выражающие отношение к самому себе: самолюбие, честолюбие, тщеславие, гордость, эгоизм, уверенность в себе, и др.

5. Волевые черты, отношение к трудностям, препятствиям занимают особое место в характере, составляя его стержень: целеустремленность, настойчивость и упорство, решительность и смелость, выдержка и самообладание, самостоятельность и инициативность и др.

б. Отметить, есть ли выраженные акцентуации характера (гипертимный тип, дистимный, циклотимный, демонстративный, возбудимый, тревожный, эмотивный, педантичный, застревающий и др.).

При описании черт характера указать на положительные и отрицательные его черты, которые подкрепляются примерами из жизни.

IV. МОТИВАЦИЯ

Это система побуждений, которая определяет избирательное отношение и активность человека.

1. Каково соотношение мотивов достижения и избегания, как это выражается в поведении.

2. Оценить выраженность мотивации самоактуализации, привести примеры реализации данного мотива (как человек стремится реализовать свои возможности, способности, направления и способы саморазвития)

3. Планы на будущее: чем намерен заниматься в будущем, где и кем хочет работать, к чему будет стремиться в жизни.

Итак, изучая направленность личности, важно выяснить, какие цели ставит себе, к чему стремится в учебе, спорте, общении, какие проявляет интересы и склонности, чем охотнее всего занимается в свободное время и т.д.

V. СПОСОБНОСТИ

Способности – это индивидуально-варьирующая готовность (возможность) успешно осваивать и осуществлять различные виды деятельности

1. Степень выраженности общих способностей (интеллект), развитие восприятия и наблюдательности, памяти, мышления и речи, воображения, а также внимания и трудолюбия.

2. Развитие специальных способностей: музыкальных, литературных, конструктивно-технических, организаторских, педагогических, спортивных и др.

3. Психомоторные способности: быстрота овладения техникой движений, быстрота реакции, ориентировка в пространстве, двигательная память, тактическое мышление, эмоциональная устойчивость, уровень развития физических качеств и спортивных навыков.

Оценка способностей должна опираться на изучение успешности деятельности характеризуемого.

Укажите, как связаны отмеченные вами способности характеризуемого с профессией или увлечением его родителей, насколько, с вашей точки зрения, наследственно обусловлены имеющиеся задатки.

VI. УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ОБЩЕЕ УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

1. Успеваемость: преобладающие оценки, интерес к занятиям и отдельным предметам, отношение к учебной деятельности, её значимость.

2. Старательность и организованность в учебной работе: ежедневно ли и добросовестно выполняет домашнее задание, умеет ли планировать время и собственные действия и т. п.

3. Общий кругозор и начитанность: много ли читает и что любит читать, словарный запас, умение выражать свои мысли.

4. Развитие познавательной сферы:

а) особенности внимания: умение сосредоточиться в нужный момент, устойчивость внимания (может ли длительно работать, не отвлекаясь), распределение внимания (умение одновременно эффективно выполнять несколько дел), переключение внимания (легкость переноса внимания с одного объекта на другой);

б) причины недостаточной сосредоточенности и устойчивости внимания, повышенной отвлекаемости и рассеянности, слабого распределения и переключения;

в) ведущий сенсорный канал, особенности переработки информации;

г) особенности памяти: быстро ли, точно и прочно запоминает учебный материал, какой способ запоминания и заучивания преобладает – смысловой или механический; какой вид памяти лучше развит – зрительный, слуховой, смешанный; какова двигательная память (быстро ли и прочно запоминает упражнения); воспроизведение материала (дается легко, пересказ близко к тексту или своими словами) и др.;

д) особенности мышления: умение ставить задачи, видеть проблемы и решать их, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы и др.; преобладающий вид мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое, шаблонно-творческое, аналитическое – интуитивное); находчивость и сообразительность и т.д.

5. Какие проблемы и трудности существуют в обучении, их причины, возможные пути решения.

VII. ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ: ДЕЛОВЫЕ И МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

1. Отношения с преподавателями: есть ли взаимопонимание, наблюдается ли конфликты, что ценит и за что уважает отдельных преподавателей, характер общения (только деловой, в рамках учебной деятельности или имеется более тесный контакт на уровне личных взаимоотношений).

2. Отношения со сверстниками: много ли друзей, пользуется ли популярностью в группе (его социометрический статус), имеет ли свое мнение, отстаивает его или ориентируется на мнение группы; ограничивается ли общение деловыми (учебными) отношениями или складывается более тесные контакты на основе общих интересов и симпатий; круг общения вне учебного заведения.

ВЫВОДЫ

1. Сжатая, но содержательная характеристика индивидуальности характеризуемого, оттеняющая его непохожесть на других людей (на основе анализа всего предшествующего материала).

2. Прогноз дальнейшего развития личности, возможные психологические проблемы.

Типичные ошибки при написании характеристик

1. Главной ошибкой чаще всего является краткое, формальное (в виде перечня ответов на пункты схемы характеристики) написание, которое не дает возможности увидеть индивидуальность.

Выводы и суждения не подтверждаются примерами из жизни.

Подробный анализ большого количества студенческих работ, который провел А.Э. Штейнмец, позволил ему обратить внимание на следующие аспекты при составлении характеристик:

- а) характеристики могут быть составлены только на основе житейских суждений, без использования соответствующих знаний и научных понятий;
- б) формальное применение знаний, например: «Мышление словесно–логическое, интуитивное, практическое; внимание - произвольное; память – смысловая...». А ведь задача заключается – в раскрытии индивидуальных особенностей мышления, памяти, внимания у конкретного человека;
- в) применение знаний с ошибками, обусловленное некачественным усвоением соответствующих понятий. Например: «по темпераменту – флегматик. Он спокойный, уравновешенный, общительный; легко переходит от одной деятельности к другой...». Здесь наблюдается смешение темперамента сангвиника и флегматика.

2. Неумение видеть противоречия и проблемы в личности и поведении человека, а, следовательно, неумение оказать помощь в их разрешении. Так, например, диагностирован высокий статус в группе, что подтвердилось при проведении социометрии. Однако в специальном опыте была выявлена низкая самооценка. Этому противоречию не было придано особого значения.

Другой пример, студенты часто отмечают, описывая характер: «Человек трудолюбивый, старательный, может добиваться своих целей...». А далее подчеркивают, что главным недостатком этого человека является лень.

При написании характеристики очень важно на основе наблюдений, исследований, бесед с различными людьми уметь сравнивать полученные результаты, делать обобщения, рассуждать и пытаться искать причины возникающих проблем и противоречий в жизни конкретного человека и намечать возможные пути их решения.