

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СПОРТА»
(ФГБОУ ВО «СГУС»)

«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель приемной комиссии
ФГБОУ ВО «СГУС»
профессор  А.А. Обвинцев
«14» _____ 2023 г.



ПРОГРАММА
вступительного экзамена в аспирантуру
по философии
по направлениям подготовки кадров высшей квалификации:

- 1.5.5 Физиология человека и животных
- 5.8.4 Физическая культура и профессиональная физическая подготовка
- 5.8.5 Теория и методика спорта
- 5.8.6 Оздоровительная и адаптивная физическая культура

Смоленск – 2023

Порядок проведения и оценивания вступительного экзамена

Вступительное испытание проводится в форме устного экзамена по билетам, включающим 2 вопроса. Продолжительность письменной части для подготовки к устному ответу составляет не более 30 минут. Вступительное испытание проводится на русском языке. Процедуру экзамена составляют ответы на вопросы экзаменационных билетов и свободное собеседование, учитывающее специализацию поступающего в аспирантуру.

В случае установления подлога при сдаче вступительного испытания (при выявлении факта выполнения работы другим лицом) и/или нарушений процедуры проведения вступительного испытания, приемная комиссия университета вправе аннулировать результаты данного вступительного испытания.

Во время проведения вступительных испытаний их участникам и лицам, привлекаемым к их проведению, запрещается иметь при себе и использовать средства связи. Участники вступительных испытаний могут иметь при себе и использовать справочные материалы и электронно-вычислительную технику, разрешенные к использованию во время проведения вступительных испытаний в соответствии с программами вступительных испытаний, утвержденными Университетом.

При нарушении поступающим во время проведения вступительных испытаний Правил приема председатель экзаменационной комиссии вправе удалить его с места проведения вступительного испытания с составлением акта об удалении.

К ответу абитуриента на вступительном экзамене предъявляются следующие требования:

- ответ должен строго соответствовать объему вопросов билета и полностью исчерпывать его содержание;

- ответ должен соответствовать определенному плану, который отражен в программе;

- выступление на вступительном экзамене должно соответствовать нормам и правилам публичной речи, быть четким, обоснованным и логичным.

Во время ответа на содержащиеся в билете вопросы абитуриент должен быть готовым к дополнительным или уточняющим вопросам. Дополнительные вопросы задаются членами экзаменационной комиссии в рамках билета и связаны, как правило, с неполным ответом. Уточняющие вопросы задаются, чтобы конкретизировать мысли абитуриента. Полный ответ на уточняющие вопросы лишь усиливает эффект от общего ответа.

Итоговая оценка определяется глубиной и качеством знаний, пониманием философских и общенаучных проблем, культурой мышления, владением философской методологией.

Максимальное количество баллов, подтверждающее прохождение устного вступительного испытания – 100. Минимальное количество баллов, подтверждающее прохождение устного вступительного испытания – 41.

Рейтинговая система оценок

Шкала оценивания устного ответа абитуриента	
Рейтинговый балл	Критерии оценивания
100 – 86	Абитуриент показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутри предметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы.
85 – 71	Абитуриент показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи

	комиссии; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутри предметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.
70 – 41	Абитуриент показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий. Отвечает неполно на вопросы или недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом вопросе.
Менее 40	Абитуриент не раскрыл: основное содержание материала; не делает выводов и обобщений. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

Содержание программы вступительного экзамена по философии

1. Философия, ее предмет и функции

Предмет философии. Многообразие трактовок философии. Место и роль философии в системе культуры, в жизни отдельного человека. Отличительные признаки философского знания и его структура. Понятие метафизики. Взаимосвязь философии и частных наук.

Становление философии: от мифа к логосу. Особенности мифологического сознания. Философия и мировоззрение. Типы мировоззрения.

"Осевое время" в истории человечества и зарождение "философской веры".

2. История философии

Особенности становления и развития философии в Древней Индии и Древнем Китае. Основные философские школы Древнего Востока – философия Вед, буддистская философия, даосизм, конфуцианство.

Философия Античной Греции. Досократический (натурфилософский) этап развития философии. Сократ и сократические школы. Философия Платона (учение об идеях, учение об идеальном обществе (государстве), учение о человеке и его душе, теория познания). Философия Аристотеля (физика и метафизика, теория познания и логика, этика и политическая философия). Эллинистический этап развития – эпикуреизм, стоицизм, скептицизм. Неоплатонизм.

Философия Средних веков. Патристика и схоластика: специфика этапов развития, представители (Августин Блаженный, Ансельм Кентерберийский, Фома Аквинский и др.). Центральные проблемы средневековой религиозной философии. Средневековая арабо-мусульманская философия: истоки, основные направления, представители (Ибн Сина, Ибн Рушд и др.).

Философия Возрождения: характерные черты эпохи. Итальянский гуманизм. Становление экспериментально-математического естествознания. Натурфилософия Возрождения. Этико-политические учения гуманистов.

Философия Нового времени. Научная революция XVII века и формирование механистической картины мира. Дилемма эмпиризма и рационализма. Проблема метода познания в философии. Фр. Бэкон об «идолах», о значении опыта и конечных целях научного познания. Р. Декарт: методическое сомнение и рационалистическая методология научного познания. Теория врожденных идей и ее критика. Сенсуализм Дж. Локка и его учение о первичных и вторичных качествах. Субъективный идеализм Дж. Беркли. Агностицизм Д. Юма и его учение о причинности. Социально-политические воззрения Т. Гоббса и Дж. Локка. Концепции общественного договора в европейской философии XVII-XVIII вв.

Философия эпохи Просвещения: основные черты и направления. Французские просветители XVIII века об истории, разуме, свободе и прогрессе человечества.

Немецкая классическая философия: И. Кант, Г. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель. «Коперниканский переворот» в теории познания. Априори и апостериори. Явление и вещь-в-себе. Агностицизм И. Канта и антиномии

чистого разума. Этика И. Канта: категорический и гипотетический императивы.

Философская система Г. Гегеля. Абсолютный идеализм. Принцип тождества бытия и мышления. Основные категории и принципы диалектики Гегеля. Философия истории.

Критика идей Г. Гегеля в философии XIX в. Антропологический материализм Л. Фейербаха. Иррационализм и волюнтаризм А. Шопенгауэра. С. Кьеркегор как предшественник экзистенциализма. «Переоценка всех ценностей» Ф. Ницше и учение о сверхчеловеке. "Философия жизни" в конце XIX – начале XX вв. (В. Дильтей, А. Бергсон, О. Шпенглер и др.).

Марксизм об обществе и его развитии. Понятие отчуждения. Понятие коммунизма (коммунистической ступени общественного развития). Эволюция марксизма в XX в. Марксизм в России. Социальная философия Франкфуртской школы.

Русская философия XIX-XX вв.: специфика, основные представители. «Русская идея» Вл. Соловьева. Метафизика всеединства, понятия соборности и богочеловечества. Н. Бердяев о смысле творчества и свободе человека. Идеи западничества, славянофильства и евразийства в истории отечественной мысли. Философия русского космизма (К. Циолковский, В. Вернадский, А. Чижевский). Русский марксизм (Г. Плеханов, В. Ленин), анархизм (П. Кропоткин).

Позитивизм XIX-XX вв. и его основные идеи. Критика метафизики.

Философия психоанализа. Структура психики по З. Фрейду. Влияние идей З. Фрейда на культуру и философию XX в. Неофрейдизм К. Юнга и Э. Фромма. Экзистенциализм: религиозная и атеистическая ветви (Ж.-П. Сартр, А. Камю, К. Ясперс). Подлинная и неподлинная существование. Экзистенция как свобода. Свобода как выбор и ответственность. Экзистенциализм как выражение гуманизма (Ж.-П. Сартр). Смысл жизни как бунт против абсурда. «Лингвистический поворот» в философии XX в. «Язык как дом бытия» (М. Хайдеггер). Философская герменевтика (Г. Гадамер, П. Рикер).

Философия постмодернизма: Ж. Делез, Ф. Гваттари, Ж.-Фр. Лиотар, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Бодрийяр. Критика «больших рассказов»

(метанарративов): Разума, Прогресса, Свободы. «Все есть текст» и «все есть игра». Человек как «дискурсивная функция». «Симулякры и симуляция».

Метод деконструкции.

3. Теоретическая философия

Онтология и теория познания (гносеология)

«Бытие» и «небытие» как фундаментальные категории философии. Бытие и существование. Бытие и субстанция. Социальное бытие. Системногоуровневая организация мира. Проблема единства мира (спор между монизмом, дуализмом, плюрализмом). Понятие развития. Понятие картины мира. Философская, религиозная и научная картины мира.

Сознание: проблема происхождения. Основные теории сознания. Сущностные характеристики сознания. Сознание и самосознание. Взаимосвязь языка и мышления. Бессознательное и его функции.

Познание, его возможности и границы. Скептицизм и агностицизм. Познавательный «оптимизм». Субъект и объект познания. Единство чувственного и рационального, эмпирического и теоретического в познании. Творческая природа познания. Знание и информация. Роль информации в современном мире (обществе). Многообразие форм знания. Знание и здравый смысл, вера, мнение.

Основные формы *научного познания*: проблема, гипотеза, теория. Научные и вненаучные формы знания. Научная методология (общелогические методы, методы эмпирического исследования, методы теоретического исследования). Критерии научности. Теории эволюции науки (научного роста). Понятие научной рациональности. Научные революции и смена типов рациональности. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.

Истина как идеал познания. Основные концепции (определения) истины. Проблема критериев истинного знания. Истина, ложь и заблуждение. Истина как ценность. Истина и коммуникация.

Специфика естественнонаучного познания. Особенности и специфика социально-гуманитарного знания.

Наука и техника. Компьютеризация современной науки. Противоречия современной технотронной эры. Технологический детерминизм, технократизм и их альтернативы. Социальная (и интеллектуальная) ответственность ученого.

Аксиология (философское учение о ценностях), философская антропология и социальная философия

Понятие ценности. Ценность и оценка. Критерии оценки. Ценность и норма. Ценностная и истинностная компоненты познания. Иерархия ценностей. Конфликт ценностей. *Этические (морально-нравственные) ценности*. Мораль и наука. *Религиозные ценности*. Свобода совести. Религиозное и этическое. *Эстетические ценности*. Художественный образ и действительность. Понятие эстетического идеала. Истина и художественная правда. Эстетическое и этическое.

Культурный релятивизм и современная переоценка ценностей. Глобализация и проблема общечеловеческих ценностей.

Проблема природы человека: диалектика социального и биологического, духовного и природного, альтруистического и эгоистического начал. Многообразие концепций (определений) человека. Природа человека как совокупность его *базовых потребностей*. Человеческая природа и свобода. Проблема жизни, смерти и бессмертия. *Поиски смысла жизни* и многообразие смысло-жизненных концепций.

Общество как целостная и саморазвивающаяся система. Общество как продукт деятельности людей. Стихийность и сознательность в общественном развитии. Свобода и социальный порядок. Социальная справедливость. Общее, особенное и единичное в историческом процессе.

Многообразие и альтернативность исторического процесса. Исторические законы и их специфика.

Природа как основа существования и развития общества. Антропогенное влияние на природу. Экологические проблемы современности: состояние и перспективы. Цивилизационное многообразие истории. Марксистская формационная пятичленка истории. Циклическая и линейная (прогресс) концепции общественного развития.

Цивилизация и культура. Понятие современной (постиндустриальной) цивилизации. Россия как цивилизация.

Модернизация как переход от традиционного к современному обществу. Экономические, социальные и политические аспекты модернизации. Идентификационные процессы в условиях глобализации. Права и свободы человека. Современный мир: проблема диалога цивилизаций.

Вопросы по философии для поступления в аспирантуру

1. Становление философского познания: миф и логос.
2. Философия Древнего Востока.
3. Сократ и софисты: общее и особенное.
4. Философия Платона.
5. Роль Аристотеля в развитии философии и науки.
6. Философия Средних веков.
7. Основные черты философии эпохи Возрождения.
8. Философия эпохи Просвещения.
9. Философия Ф. Бэкона и Р. Декарта.
10. Глобализация и проблемы глобализирующегося мира.
11. Характеристика философии Нового времени.
12. Немецкая классическая философия, ее историческое значение.
13. Гносеология и этические взгляды Иммануила Канта.
14. Философия Г.В.Ф. Гегеля.
15. Религия, ее происхождение и роль в обществе
16. Понятие и законы диалектики.
17. Философия. ее предмет и метод.
18. Категории «бытие», «материя», «движение».
19. Философия русского зарубежья (Н. Бердяев и др.).
20. Русская философия конца XIX - начала XX вв.
21. Сознание, его сущность и структура. Сознательное и бессознательное
22. Научно-техническая революция и ее социальные последствия.
23. Философия в системе культуры. Формы культуры (элитарная, народная и массовая).
24. Формационный и цивилизационный подходы к анализу исторического процесса.

25. Соотношение чувственного и рационального в познании. Сенсуализм, эмпиризм, рационализм.
26. Специфика научного познания.
27. Мораль как форма общественного сознания.
28. Мироззрение и общественное сознание.
29. Основные направления философской мысли: экзистенциализм, позитивизм и др.
30. Эстетическое сознание и искусство. Эстетика и спорт.
31. Понятие истины в философии и науке. Знания и вера.
32. Русская философия XIX века: западники и славянофилы
33. Происхождение сознания. Сознание и язык.
34. Естественнонаучные и социально-гуманитарные науки. Субъект и объект в познании.
35. Место и роль спорта в жизни общества.
36. Понятие общества и общественных отношений, их роль в становлении человека.
37. Философия марксизма.
38. Роль физической культуры в становлении и развитии личности.
39. Многообразие форм и методов познания.
40. Глобальные проблемы современности и пути их решения.

Литература для подготовки к экзамену

1. Баранов В.А. Философия: учебник для студентов высш. учеб. заведений физической культуры, спорта и туризма. Москва, РГУФКСМиТ, 2021 г.-333с.
2. Гуревич П. С. Философия: учебник для бакалавров / П. С. Гуревич. - М.: Юрайт, 2012. - 574 с. - ISBN 978-5-9916-1869-4
3. Нижников С.А. Философия. М.: ИНФРА-М, 2021.
4. Нижников С.А. История философии. М.: ИНФРА-М, 2018.
5. Нижников С.А. Гребешев И.В. История русской философии: учебник для вузов. М.: РУДН, 2016.
6. Соколов А.Г. Философия как история философии. М.: Академический Проект, 2010.
7. Спиркин А. Г. Философия: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., переруби, и доп. - М., 2012. - 816 с. —
8. Столяров В.И. История и философия науки: учебник / В.И.Столяров, Н.Ю. Мельникова; под общ.ред.проф. В.И. Столярова. - Москва: Спорт, 2021. -464с.
9. Философия спорта: учебное пособие / Н. Г. Закревская, Н. А. Кармаев, Н. Б. Николаев, Е. В. Утишева; НГУФК им. П. Ф. Лесгафта. - Санкт-Петербург, 2014. - Библиогр.: с 196-201. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК) : [сайт]. — URL: <http://lib.mgafk.ru>

10. Философия: учебник. Под ред. А.Ф.Зотова, В.В.Миронова, А.В.Разина. М.: Проспект, 2016. -210 с.
11. Stanford Encyclopedia of Philosophy // URL: <http://plato.stanford.edu>
12. Internet Encyclopedia of Philosophy // URL: <http://www.iep.utm.edu>
13. Routledge Encyclopedia of Philosophy // URL: <https://www.rep.routledge.com>
14. Новая философская энциклопедия // URL: <http://iph.ras.ru/enc.htm>
15. Сайт Института философии РАН // URL: <http://iph.ras.ru>