

**СМОЛЕНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ,
СПОРТА И ТУРИЗМА**

СМОЛЕНСКАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ

Поликарпова Г.М., Ефременков К.Н.

**Методические рекомендации по организации
олимпийского образования в школьной и вузовской
практике**

Смоленск - 2018 г.

**СМОЛЕНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА
СМОЛЕНСКАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ**

Поликарпова Г.М., Ефременков К.Н.

**Методические рекомендации по организации
олимпийского образования в школьной и
вузовской практике**

Смоленск - 2018

Методические рекомендации по организации олимпийского образования в школьной и вузовской практике: Смоленск: СГАФКСТ, СОА, 2018. -73 с.

Рекомендовано к изданию редакционно-экспертным советом Смоленской государственной академии физической культуры, спорта и туризма.

Рецензент: кандидат педагогических наук, профессор кафедры Гуманитарных дисциплин Смоленской государственной академии физической культуры, спорта и туризма **Лазарев В.Ф.**

Методические рекомендации предназначены для подготовки учащихся и учителей средней общеобразовательной школы, студентов и преподавателей педагогических и физкультурных вузов, а также представителей администрации детских и молодежных образовательных учреждений к реализации олимпийского образования.

© Поликарпова Г.М., Ефременков К.Н.

© СГАФКСТ, 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	
1. Общая характеристика олимпийского образования	
2. Система внеклассной работы по олимпийскому образованию	
3. Программа олимпийского образования школьников	
4. Методика организации и проведения конкурса учащихся - знатоков олимпизма	
5. Программа семинара по теме: теория и практика олимпийского образования школьников	
6. Программа олимпийского образования для студентов педагогических и физкультурных вузов	
7. Опросные методики к программе «олимпийское образование»	
Литература.....	

Введение

В 1996 году исполнилось 100 лет с того времени, когда начали проводиться современные Олимпийские игры. На протяжении более чем целого тысячелетия в Древней Греции близ селения Олимпия проводились состязания греческих атлетов, вошедшие в мировую историю под названием «олимпийские игры».

На олимпиадах нового времени участниками являются спортсмены различных стран. На этой основе возникло и получило развитие международное олимпийское движение, о масштабах которого можно судить уже по тому, что участвуют в нем практически все страны мира.

К примеру, на Играх XXVII Олимпиады, проходивших в австралийском городе Сидней, участвовало 11 000 сильнейших атлетов, представлявших 199 национальных олимпийских комитетов. Олимпийские старты освещали 16 тысяч журналистов. Телевизионные трансляции из Сиднея велись на 220 стран. Суммарная аудитория составила 3,7 миллиардов зрителей во всех уголках планеты! Более 25 миллионов человек следили за новостями из Австралии с помощью глобальной сети Интернет.

За прошедшие тридцать лет Олимпийские игры все больше оказывались неразрывно связаны с олимпийским образованием. Национальные Олимпийские Академии ряда государств разрабатывают программы и методики олимпийского образования молодежи и проводят значительную работу по их реализации.

Несмотря на известные трудности, опыт олимпийского образования постепенно накапливается и в нашей стране. Одним из мощных стимулов работы в этой области стал приказ Минобразования России и ОКР № 41\ 84-а «Об организации изучения вопросов олимпийского движения и олимпийских игр». Создание правовой базы позволило в рамках физкультурных вузов и Региональных Олимпийских Академий приступить к разработке программ по

олимпийскому образованию для различных уровней обучения.

Проделанная работа принесла определенные результаты, ученые и специалисты совершенствуют методики работы по олимпийскому образованию. Можно отметить, что на сегодняшний день разработаны несколько различных вариантов осуществления работы по олимпийскому образованию в общеобразовательной школе.

1-й вариант: олимпийское образование - в основе школьной программы.

Наиболее эффективный, но трудно реализуемый механизм из-за отсутствия законодательной базы. Сегодня находит свое отражение в работе экспериментальных олимпийских классов.

2-й вариант: дополнительные уроки олимпийского образования. Не всегда понятно при реализации данного механизма: кто и за счёт каких часов проводит работу по олимпийскому образованию в условиях перегруженности учащихся и самих учителей в российских школах?

3-й вариант: реализация олимпийского образования через межпредметные связи. Предполагает наличие сплочённого коллектива квалифицированных специалистов, обладающих системой знаний, мотиваций, умений и навыков в области олимпийского образования детей и учащейся молодёжи.

4-й вариант: использование клубного метода.

Чаще всего в школах организуются спартаанские клубы, в которых осуществляется подготовка учащихся к Спартаанским турнирам (автор идеи В.И. Столяров). Для организации таких клубов необходимы высококвалифицированные специалисты, которые смогли бы увлечь школьников работой в данных клубах.

5-ый вариант: реализация олимпийского образования через систему внеклассной работы.

В рамках данного варианта используется методика организации и

проведения малых олимпийских игр, сущность и содержание которой изложено в учебном пособии С. П. Евсеева, Г. М. Поликарповой, М. В. Прохоровой «Проведение олимпийских уроков в школе» (СПб, 1995).

На основе данной методики разработана система **внеклассной работы** по олимпийскому образованию, работа по которой осуществляется в средних общеобразовательных школах № 42 г. Красноярска (Л. Зарипова, 2001) и № 125 г. Санкт-Петербурга (Г.М.Поликарпова,1997; Г.А.Рагозина, 1999). Система **внеклассной работы** по олимпийскому образованию представляет педагогическую технологию формирования не только духовных, но физических и нравственных ценностей личности, причем возрастной диапазон системы - учащиеся школы с 1 по 11 классы. Особенностью системы является участие в работе всех учеников класса, независимо от уровня здоровья. Это положение представляется особенно актуальным: данные из материалов государственного доклада "Положение детей в Российской Федерации" (1996) показывают, что 40-50% школьников страдают хроническими заболеваниями, а 40% имеют различные функциональные отклонения (В.Волков, 1999). При этом 9 выпускников школ из 10 имеют отклонения в состоянии здоровья (при поступлении в школу это соотношение составляло 3 из 10).

Таким образом, существует реальная возможность предложить средней общеобразовательной школе воспитательную **систему олимпийского образования, основанную на формировании, сохранении и приумножении здоровья посредством обучения и воспитания, соединении «разума, тела и духа»** (Олимпийская хартия, 1996). При этом система внеклассной работы по олимпийскому образованию помогает объединить педагогов, учащихся и их родителей в единый творческий коллектив на основе использования идей олимпизма, олимпийских мероприятий и подготовки к ним.

Система **внеклассной работы** по олимпийскому образованию

предполагает последовательное проведение олимпийских мероприятий среди учащихся всех классов средней общеобразовательной школы.

Реализации работы в рамках системы начинается с подготовки и переподготовки членов педагогического коллектива в области олимпийского образования. В связи с этим в данном пособии не только собраны методические материалы по организации и проведению **внеклассной работы** по олимпийскому образованию, но и предлагаются программы подготовки студентов, аспирантов и членов педагогических коллективов образовательных учреждений в области олимпийского образования детей и учащейся молодёжи

1. Общая характеристика олимпийского образования

Любая школьная образовательная система должна основываться на принципах гуманизма. Одним из путей реализации такого подхода к образованию и воспитанию является Олимпизм - «философия жизни, возвышающая и объединяющая в единое сбалансированное целое достоинство тела, воли и разума» (Олимпийская Хартия, 1996, Ст. 2).

Современная концептуальная основа олимпизма была предложена Пьером де Кубертенем. Среди многочисленных трудов Кубертена (им было выпущено 30 книг, 50 брошюр, более 1200 статей), следует отметить его «Олимпийские мемуары», в которых собраны наиболее значительные выступления, лекции по вопросам философии и педагогики олимпизма. Кубертен положил начало научному обоснованию специального предмета, названного им «спортивная педагогика». В 1934 году вышла третьим изданием его книга с таким же названием. Эту дисциплину он считал наукой о физическом воспитании и образовании молодежи путем спорта.

Кубертен выдвинул и обосновал два направления развития спорта:

идею интернационализации и идею воспитания посредством потенциала, заложенного в спорте. Под интернационализацией он понимал проведение периодических состязаний, на которых должны участвовать представители всех стран и всех видов спорта. Причем, эти состязания должны проводиться поочередно в разных странах, что будет способствовать развитию спорта в этих странах.

Чтобы эти международные состязания стали притягательными, необходимо, считал Кубертен, поставить эти состязания «под эгиду авторитета античности». Таким образом, Кубертен пришел к идее возрождения олимпийских игр.

Другая идея Кубертена воплотилась в концепции олимпизма, в которой он обосновал гуманистический и социально-культурный потенциал спорта, отмечая возможности спорта в совершенствовании физических, нравственных, интеллектуальных и других качеств человека. Эти основные положения олимпизма и сейчас, спустя сто лет, сохраняют ту же ценность.

Кубертен стремился к тому, чтобы воспитать в молодом поколении мужественность, без которой не возможен национальный рост. Он имел в виду проблему укрепления французской нации, хотя это положение целиком относится к любой другой. Особенно актуальной позиция Кубертена выглядит применительно к современной России, когда со всей очевидностью встал вопрос о совершенствовании российской государственности и развитии национальной гордости и самосознания россиян, в первую очередь молодежи.

Несколько лет назад кто-то из любознательных журналистов заинтересовался национальной принадлежностью действующих лауреатов Нобелевской премии. Крупные нации были представлены в среднем тремя - четырьмя лауреатами, и двадцать один лауреат имел русское происхождение. Это и предмет нашей национальной гордости, и повод задуматься о развитии самосознания россиян, о формировании здоровья

молодого поколения наших граждан.

Кубертен придавал исключительное значение идеалам демократии, с которой он связывал и судьбы спорта, и судьбы олимпизма. Кубертен считал, что демократическое устройство общества - одно из важнейших условий зарождения и функционирования спорта, становления и развития олимпизма. В то же время он был убежден, что спорт как социальный и культурный феномен, а также олимпизм в целом располагают огромными возможностями для развития демократии. Кубертен акцентировал внимание на максимальном использовании гуманистического потенциала спорта.

Вот почему Кубертен придавал принципиальное значение гармоническому сочетанию искусства, науки и спорта. Если определить современное представление о гармонично и разносторонне развитой личности, то следует отметить, что это такая общественно активная личность, которая сочетает в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Эта личность принимает участие и достигает положительных результатов в преобразовательной, познавательной, художественной и других сферах деятельности, причем, как отмечается во многих публикациях (Ж.И.Алексеева, 1984; Антипова М. В. , 1998; И. В. Барина, 1994; К. Н. Ефремов 1998 ; Н. Н. Визитей, 1990 ; И. А. Винник, 1991; Г. С. Деметер, 1998; К. Зухора, 1979; С. Н. Мягкова, 1991; В. С. Родиченко, 1996-2001; В. И. Столяров, 1990-2001; В. И. Усаков, 1998-2001; Ю. М. Чернецкий, 1993 и др.), в каждой из них она выбирает такие конкретные занятия, которые в наибольшей степени соответствуют индивидуальным способностям и потребностям данного человека и обеспечивают максимальное развитие его индивидуальности.

Кубертен высказал мысль, что тайну роста и упадка какой-либо демократии нужно постоянно искать в школе, университете. Эти идеи олимпизма нашли отражение в положениях Олимпийской Хартии, которые нацеливают Национальные Олимпийские Комитеты:

- поддерживать тесные контакты с работниками образования своих стран;

- прилагать всесторонние усилия, чтобы привлечь к Олимпийскому движению интерес работников образования в целом, а не только учителей физической культуры;

- использовать каждую возможность, чтобы проповедовать и доказывать ценность олимпийских принципов как инструмента образования среди школьников и студентов. (Олимпийская Хартия, 1996)

Как полагает профессор В. И. Столяров (1996), при разработке концепции олимпизма, Кубертен учитывал гуманистический потенциал спорта, а вместе с тем, ту двойственную роль, которую спорт может играть в обществе: спорт может способствовать сохранению и укреплению здоровья человека, его физическому совершенствованию, формированию высокой нравственности, эстетической культуры и др. С другой стороны - спортивные тренировки и соревнования при определенных условиях могут отрицательно влиять на здоровье человека, способны развить в человеке жестокость, чувство мнимого превосходства над другими.

Исходя из этого, основную задачу олимпийского движения Кубертен усматривал не просто в развитии спорта, а в том, чтобы всемерно содействовать реализации его гуманистического потенциала, именно на этой основе строить образовательный процесс. Кубертен отмечал, что тело и душа должны развиваться как единое гармоничное целое.

Олимпийская идея, по Кубертену, основана на принципах взаиморезуважения: уважения политических взглядов, религиозных верований национальных чувств, другой национальной культуры. В основе олимпийской идеи - принципы состязательности, соперничества, которые должны базироваться на правилах «Фэйр Плэй» - честной игры. Кубертен многократно подчеркивал, что олимпийские игры должны быть пронизаны рыцарским духом.

В Олимпийской Хартии также неоднократно говорится о принципе «честной игры»:

«Цель олимпийского движения - способствовать построению лучшего мира посредством воспитания молодежи средствами спорта без какой-либо дискриминации и в духе соблюдения принципов олимпизма, что включает в себя взаимопонимание, атмосферу солидарности и честной игры» (Олимпийская Хартия, 1996, С. 7).

В тексте «Манифеста о честной игре», принятом на заседании Международного комитета честной игры в 1992 году, подчеркивается, что «принципы честной игры являются необходимым и доминирующим свойством олимпийской идеи Пьера де Кубертена».

Спорт явился ядром, систематизирующим фактором олимпизма, олимпийского движения, олимпийских игр. Кубертену принадлежит множество высказываний, оригинальных суждений о спорте - достаточно вспомнить его знаменитую «Оду спорту», каждая из глав которой уже своим названием показывает отношение автора к спорту.

В начале 80-х годов под руководством профессора В. И. Столярова была разработана комплексная целевая программа «Воспитание детей и молодежи на основе использования идеалов и ценностей олимпизма».

В ходе осуществления этой программы были уточнены содержание, цели, задачи педагогической деятельности в рамках олимпийского движения с учетом общей концепции этого движения, идеалов и ценностей олимпизма. Впоследствии на этой базе был разработан проект международного социологического исследования «Олимпийское и спортивно-гуманистическое воспитание детей и молодежи: состояние и пути активизации».

В результате проведенных изысканий была обоснована важная роль идеалов и ценностей олимпизма в воспитании учащейся молодежи и юных спортсменов, а также получена важная социологическая информация о

состоянии и эффективности олимпийского образования школьников, студентов, спортсменов в нашей стране и некоторых других странах. Возможности использования олимпийских идеалов и ценностей в образовательной сфере чрезвычайно велики, однако и по сей день не найдено оптимального варианта применения их в широком аспекте школьного обучения, что создает известные трудности в перспективе развития данной системы.

Исследователи из Смоленска К. Н. Ефременков и А. Г. Егоров предлагают один из вариантов выхода из данной ситуации - использование межпредметных связей, ввиду их обширных возможностей в современной педагогической практике. В своем учебном пособии «Межпредметные связи в школьном олимпийском образовании» (Смоленск, 1998).

Авторы полагают, что важными концептуальными положениями программно - методического обеспечения олимпийского образования являются прочные механизмы преемственности в различных образовательных звеньях по вертикали, начиная от неформального семейного, продолжая уже формальной (в системе знаний в детском саду и школе) и заканчивая в последующих звеньях, вплоть до вузов, особенно педагогического профиля.

По горизонтали, по мнению смоленских авторов, наиболее приемлемым на современном этапе является осуществление межпредметного характера преподаваемых олимпийских знаний. Реализация дидактического принципа межпредметных связей в обучении, когда в содержание общеобразовательных дисциплин включаются элементы знаний по олимпийскому движению, Олимпийским идеалам и ценностям олимпизма в качестве органической части урока не только возможно, но и позволяет решить основные задачи олимпийского образования, поскольку, во-первых, удовлетворяет потребность в информативности по олимпизму (благодаря предметам истории, литературы и т.д.); во-вторых, повышает уровень

культурного развития на принципах идеалов и ценностей олимпийского движения (при содействии уроков музыки, изобразительного искусства и т.д.), и, в - третьих способствует формированию гармонично развитой личности. В указанном пособии смоленских авторов подробно и талантливо разработаны горизонтальные межпредметные связи в школьном олимпийском образовании.

Для полного программно-методического обеспечения олимпийского образования представляется необходимым определить механизмы преемственности по вертикали, т.е. выявить систему внеклассной работы по этому направлению.

2. Система внеклассной работы по олимпийскому образованию

В настоящее время четко обозначились проблемы воспитания подрастающего поколения. Если в прошлые годы вопросами досуга детей и учащейся молодежи занимались пионерские, комсомольские и другие организации, то сейчас проблемы досуговой деятельности отходят на второй план. У целого поколения молодежи нет четких жизненных ориентиров, основанных на общечеловеческих ценностях добра и мира.

Как соединить гуманистическую ценность образовательной системы средней общеобразовательной школы с внеклассной работой?

В основу олимпийской воспитательно-образовательной концепции положено философское кредо древних греков - стремление каждого из них к духовной и физической гармонии. Исходя из этого, весь процесс сохранения, укрепления и повышения уровня физического и психического здоровья учащихся школы строится на мотивированной потребности каждого ученика заниматься физической культурой систематически.

Попытки проводить отдельные мероприятия из всей системы

комплексных мероприятий приводят к фрагментарности в работе, лишают олимпийское образование системообразующей целостности. В результате утрачивается целостность системы олимпийского образования, нарушается система деловых отношений, ученик выступает лишь как объект действий учителя, преподавателя. Системный образовательный подход позволяет рассматривать внеклассную работу по олимпийскому образованию как один из блоков целостной системы, причем, необходимых блоков.

Осуществление работы в рамках системы внеклассной работы по олимпийскому образованию (после проведения подготовки и переподготовки членов педагогического коллектива) начинается с создания малого олимпийского комитета (МОК). В МОК входят представители администрации школы, учителя алгебры и геометрии, физической культуры, географии, истории, русского языка и литературы и другие преподаватели, а также ученики старших классов и родители учащихся.

Творческая деятельность МОК, все члены которого получают задание по проведению олимпийского мероприятия в школе, описана ниже. В итоге этого комплекса мероприятий МОК проводит Олимпийский праздник среди учащихся всех классов. При этом важно заметить, что основную работу по олимпийскому образованию с учащимися 1-7 классов проводят учащиеся 8-11 классов, а классные руководители только им помогают. В связи с этим для олимпийского образования в школе определено 3 этапа становления и самосовершенствования, предусматривающие освоение определенной системы знаний, мотивации, умений и навыков:

- 1. Этап - друзья Эллады (учащиеся 1-3 классов);**
- 2. Этап - юные олимпийцы (учащиеся 5 -7 классов);**
- 3. Этап - олимпионики (учащиеся 8-11 классов).**

3. Программа олимпийского образования школьников

1 этап. Друзья Эллады (1-3 классы)

Цель программы: приобщить детей к духовным и материальным ценностям олимпийского движения как одного из важнейших гуманистических феноменов XX века.

Задачи программы:

1. Познакомить детей с историей древнегреческих олимпийских игр.
2. Создать у детей представление об олимпийских играх Древней Греции как празднике мира.
3. Привить детям желание состязаться, включив их в мир искусства и спорта.

Формы реализации программы:

1. Рассказы, сказки, мифы Древней Греции, загадки.
2. Олимпийские уроки со старшеклассниками.
3. Олимпийские конкурсы (рисунков, поделок и т.д.)
4. Просмотр слайдов, кино и видео фильмов.
5. Ролевые и сюжетные игры, основанные на олимпийских традициях.
6. Экскурсии в Эрмитаж с последующим воспроизведением увиденного (рисунок, рассказ).
7. Олимпийские перемены.
8. Олимпийский день бега
9. Малые олимпийские игры.

Настоящая программа представляет большие возможности для проявления творческой инициативы детей и учащейся молодёжи, родителей, учителей - всех, кто заинтересован в укреплении здоровья детей через приобщение к олимпийским идеалам с помощью физической культуры, спорта и в гармонии с искусством.

Программа олимпийского образования школьников (5-7 классы)

2 этап. Юные олимпийцы

Цель программы - приобщение к духовным, нравственным, культурным ценностям, организация отдыха, преодоление увеличивающегося разрыва между духовным и физическим развитием.

Задачи программы:

1. Способствовать формированию системы знаний по истории олимпийских игр и олимпийского движения.
2. Включить учащихся в мир искусства и спорта.
3. Научить учащихся действовать по законам благородства, рыцарского поведения и красоты в соответствии с девизом Кубертена - «Возвышенный дух в развитом теле!».

Формы реализации программы:

1. Олимпийские уроки.
2. Встречи со знаменитыми спортсменами и тренерами.
3. Экскурсии в Эрмитаж, музей истории спорта.
4. Олимпийские викторины, брейн - ринги.
5. Конкурсы рисунков, кроссвордов на спортивную тематику.
6. Олимпийский день бега
7. Олимпийская неделя.
8. Малые олимпийские игры.

Особенность реализации этого этапа, программы состоит в том, что многие разделы программы готовят сами школьники, участвуют в проведении мероприятий для младших школьников, совершенствуя свои знания и способы общения.

Программа олимпийского образования школьников - (8 -11 классы).

3 этап - Олимнионики.

Цель программы - приобщение к олимпийским идеалам, включение учащихся в мир спорта, взаимопонимания и сотрудничества, формирование потребности в постоянных занятиях физической культурой и спортом.

Задачи программы:

1. Способствовать совершенствованию системы знаний и мотивации в области олимпийского образования детей и учащейся молодёжи.
2. Способствовать совершенствованию умений разьяснять и распространять идеи олимпизма в общении с младшими школьниками
3. Способствовать формированию здорового стиля жизни посредством регулярных занятий физической культурой и спортом.
4. Содействовать самовоспитанию, самосовершенствованию, гармоничному развитию учащихся. Формы реализации программы:
5. Олимпийские уроки, семинары, дискуссии.
6. Экскурсии в Эрмитаж в качестве экскурсоводов для младших школьников.
7. Малый олимпийский комитет.
8. Школьные олимпийские спектакли.
9. Олимпийские дни бега и олимпийские перемены для учащихся и учителей всех классов.
10. Районные и городские олимпийские викторины.
11. Конкурсы плакатов, спортивных кроссвордов, рефератов и сочинений.
12. Олимпийские игры района.

Особенность программы 3-го этапа олимпийского образования школьников заключается в формировании их самостоятельности в выборе форм реализации программы, в активной работе в малом олимпийском комитете и в организации досуга младших школьников. При этом важно отметить, что основная работа по реализации программы олимпийского образования должна проводиться учащимися выпускных классов, что

становится возможным в том случае, если: при прохождении 1 и 2 этапов олимпийского образования у учащихся сформировалась система олимпийских знаний и система мотивации по их применению, как в своём стиле жизни, так и в будущей профессиональной деятельности.

4. Методика организации и проведения конкурса учащихся - знатоков олимпизма

Одной из эффективных форм приобщения учащихся к культуре, выявления уровня их образованности и стимулирования к познавательной деятельности является **викторина**, своеобразная интеллектуальная игра, в которой могут участвовать все. Наибольшей популярностью викторины пользуются среди детей и учащейся молодежи.

Слово «викторина» происходит от латинского слова «**виктория**» - богиня победы в древнеримской мифологии.

В программу олимпийской викторины предлагается включать 15 - 25 вопросов, отражающих историю олимпийских игр от античности до наших дней.

Рекомендуемый перечень конкурсных вопросов и ответов предлагается ниже. Программу викторины следует составлять таким образом, чтобы трудность вопросов постепенно нарастала от начального этапа до финала.

Организация олимпийской викторины

Успешное проведение викторины во многом зависит от двух факторов: мастерства составителя и искусства исполнителя. Группа составителей формируется из наиболее компетентных специалистов, а группа исполнителей - из числа людей, обладающих умением и навыками работы с аудиторией.

Примерно за месяц до проведения викторины необходимо создать в

коллективе учебного заведения (школе, вузе) организационный комитет из представителей администрации, родительских комитетов, знаменитых спортсменов, тренеров и спонсорских организаций в составе не менее 5 человек.

В задачи комитета входят:

- формирование состава жюри;
- разработка положения о викторине (ответственность за секретность содержания вопросов и ответов викторины несет председатель жюри, в состав которого входит не менее 3 человек. В распоряжении членов жюри во время конкурса должна находиться справочная литература по всем вопросам викторины);
- обеспечение условий проведения викторины (подготовка аудитории, изготовление бланков, приобретение памятных призов и т.д.);
- разъяснение участникам и зрителям условий и правил конкурса, системы оценки и зачета;
- проведение викторины с оформлением соответствующих протоколов;
- подведение итогов и награждение победителей;
- рассмотрение конфликтных ситуаций и принятие соответствующих решений.

ПРОВЕДЕНИЕ ОЛИМПИЙСКОЙ ВИКТОРИНЫ

Положение о Всероссийском конкурсе знатоков олимпизма предусматривает проведение как устной, так и письменной викторины.

Наиболее популярной является форма **устной викторины**. Чаще всего она используется в небольшой аудитории, например, школьном классе. При проведении устной викторины возможны подсказки, поэтому эта форма не в достаточной мере объективна. Организаторы и жюри олимпийской

викторины должны принимать это во внимание и стараться ,ограничивать любые попытки «нечестной игры».

Типичная технология проведения устной викторины заключается в следующей: ведущий задает вопрос, на него отвечает тот, кто первым поднял руку; **секретарь** жюри в протоколе фиксирует фамилию или команду и оценивает качество ответа в очках.

Ведущий спрашивает: «Кто дополнит ответ?», **секретарь** аналогичным способом отмечает в протоколе очки за дополнения. По окончании конкурса секретарь подсчитывает результаты участников и определяет занятые ими места.

За основной ответ начисляется 2 очка, за дополнительные - 1 очко. При равенстве очков предпочтение отдается участнику, который получил наибольшее число очков при ответах на основные вопросы. Если это условие не определяет победителя, то проводится дополнительный конкурс.

Например. Вопрос: Кто стал первым олимпийским чемпионом Игр Нового времени?

Основной ответ	Джеймс Конноли	2 очка
Дополнения	Студент Гарвардского университета (США)	1 очко
	с результатом 13 м 71 см	1 очко
	обладатель серебряной медали по прыжкам в высоту (Афины, 1896)	1 очко
	с результатом 1 м65 см(Афины, 1896)	1 очко
	с результатом 6 м 11 см	1 очко
	впоследствии - профессор Гарвардского университета	1 очко
Максимальное число очков		10

При проведении устной викторины необходимо иметь рабочий и сводный протоколы (см.ниже). В рабочий протокол последовательно в

процессе ее проведения заносятся ответы участников.

По данным рабочего протокола составляется сводный, в котором участники конкурса записывают в порядке занятых мест по общей сумме полученных очков за ответы на основные вопросы и дополнения.

РАБОЧИЙ ПРОТОКОЛ ОЛИМПИЙСКОЙ ВИКТОРИНЫ

Место проведения _____ Дата _____

Фамилия или номер участника	<i>ОЦЕНКА ОТВЕТОВ</i>	
	Очки за основной вопрос	Очки за дополнительные вопросы

Письменные викторины проводятся реже. Их рационально применять в тех случаях, когда они составляют часть комплексных мероприятий и требуют максимальной объективности в оценке. Эта форма проводится при помощи специальных карточек с вопросами, на которые участник должен ответить. Карточки бывают открытые (или именные) и закрытые (или тайные), изготовленные из твердой бумаги, вопросы должны быть напечатаны на компьютере.

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА ОЛИМПИЙСКОЙ ВИКТОРИНЫ

наименование места проведения

Фамилия, имя _____ Команда

Дата проведения _____

№	наименование вопросов	содержание ответов	оценка жюри
1			

2			
...			
25			
Всего очков			

Председатель жюри _____

подпись

Секретарь жюри _____

подпись

Примечание. 1 и 2 графы карточки содержат номера и наименования вопросов, 3-я графа предназначена для написания ответа, 4-я графа заполняется членом жюри.

Карточки для тайного участия в викторине содержат лишь номер участника. Другие сведения о нем отсутствуют, чтобы исключить подозрения в пристрастии членов жюри.

Далее будут предложены вопросы для участников конкурса учащихся. Если работа по олимпийскому образованию проводится в школе с учетом межпредметных связей, то по уровню трудности предлагаемые вопросы соответствуют программе 5 класса, однако, они могут быть использованы и в работе с учащимися старших классов.

Черным шрифтом выделен основной ответ, за который начисляется 2 очка, каждое последующее пояснение к ответу позволяет добавить отвечающему по 1 очку.

Примерный перечень вопросов для участников конкурса учащихся - знатоков олимпизма

Вопрос 1 Какая страна является родиной античных Олимпийских игр ?

Ответ: Древняя Греция, Эллада.

- Рабовладельческая цивилизация на юге Европы, состояла из полисов или городов - государств.

- Возникла в VIII-VI вв до н.э.
- 27 г. до н.э. превратилась в провинцию Римской империи.
- С IV века н.э. была частью Восточной-Римской империи или Византии.

Вопрос 2. Где проводились античные Олимпийские игры?

Ответ: В ритуальном центре Олимпия полиса Элида Древней Греции.

- В долине рек Алфей и Кладеус у подножия Кроносского холма.
- На северо-западе Пелопонесского полуострова.
- Возникла как святилище богов Зевса и Геры во 2 тысячелетии до н.э.
- В 426 г. сожжена по указу римского императора Феодосия Второго.
- В наши дни в Олимпии находится Международная олимпийская академия.

Вопрос 3. Кто имел право участвовать в античных Олимпийских играх?

Ответ: Только свободнорожденные греки.

- Только мужчины, женщины не допускались даже в качестве зрительниц.
- Прошедшие накануне Игр девятимесячную специальную подготовку.
- После завоевания Греции Римом (146 г. до н.э.) в Играх могли участвовать и иностранцы.

Вопрос 4. Сколько примерно раз состоялись античные олимпийские игры?

Ответ: Если судить по сохранившимся записям и литературным источникам, примерно 293 раза.

- 1169 лет продолжалась традиция проведения античных олимпийских игр.
- 776 год до н.э. - дата официальной записи проведения Игр.
- 393 год до н.э. - дата записи последних олимпийских игр.

Вопрос 5. Какова периодичность проведения олимпийских игр?

Ответ: Через каждые четыре года.

- Греческое четырехлетие называлось олимпиадой и содержало 1417 дней.
- Греческий историк Тимей ввел летоисчисление в Греции по Олимпиадам начиная с 776 года до н.э.

Вопрос 6. Чем награждался победитель античных олимпийских игр?

Ответ: Венком из ветвей оливкового дерева, росшего в Священной роще Олимпии, пальмовой ветвью, налобной белой повязкой.

- В честь многократных победителей ставились в Олимпии мраморные статуи, в честь наиболее знаменитых - портретные мраморные статуи.
- За победу в гонке колесниц венком награждали владельца лошади, а возницу - шерстяной налобной повязкой (таковы нравы рабовладельческого общества).
- Изображение выдающихся олимпийских победителей иногда чеканились на монетах.
- В период упадка Игр победителям выдавались денежные премии.
- Двукратному победителю в борьбе и панкратионе присваивалось звание парадокса или парадоксоника.
- Трехкратному победителю в беге на 1 стадий, на 2 стадия и в беге в вооружении в течение одного дня соревнований присуждалось звание триаста.
- Победителям четырех общегреческих игр (Олимпийских, Истмийских, Пифийских и Немейских) присваивалось звание периодоника.
- Всего зафиксировано 46 периодоников.

Вопрос 7. Какие традиции античных Олимпийских игр используются на современных олимпиадах?

Ответ: Четырехлетний цикл.

- Проводятся по високосным годам, когда февраль насчитывает 29

дней.

- Имеют церемонии торжественного открытия и закрытия.
- Соблюдают ритуалы награждения, но не только победителей, как было в Древней Греции, но и призеров.
- Произносят клятву, но не только от имени участников, как было в Древней Греции, но и судей.
- Производится запись победителей, а также, в отличие от Древней Греции, призеров Олимпиад.
- Имеют культурные программы.

Вопрос 8. Как назывались судьи на античных Олимпийских играх?

Ответ: судьи назывались элланодики.

- Число судей на античных Олимпиадах - от 3 до 12.
- Судьи были ответственны за:
 1. Тренировку, питание и поведение участников;
 2. Проведение мандатной комиссии;
 3. Соблюдение правил состязаний;
 4. Определение победителей;
 5. Награждение или наказание атлетов;
 6. Проведение 2-х дневного похода атлетов из Элиды в Олимпию (около 57 км);
 7. Церемонию произнесения клятвы атлетами;
 8. Запись победителей и др.
- Судьи давали присягу о строгом выполнении своих обязанностей.
- Судьи были одеты в пурпурные мантии и увенчаны лавровыми венками;
- Судьи занимали сидячие места (в отличие от зрителей, которые располагались прямо на траве склона Кроносского холма) на возвышениях, чтобы лучше видеть соревнующихся атлетов.
- Авторитет судей был очень велик, поэтому никакие протесты не

принимались и не признавались.

Вопрос 9. Как называли победителей античных Олимпийских игр?

Ответ: Олимпионики.

- Участников, занявших второе и последующие места, не отмечали и не награждали.
- Кроме того, присваивались почетные звания парадоксоника, триаста, периодоника (см. ответы на вопрос 6).

Вопрос 10. Каково происхождение слова «стадион»?

Ответ: От греческой меры длины «стадий» (600 шагов «ступня в ступню» или 150 - 190 метров).

- В Олимпии стадий был равен 192 метрам 27 сантиметрам. По преданию, его отмерил своими ступнями мифический герой Геракл.
- Место, где проводились состязания в беге, получило название стадион.

Вопрос 11. Назовите имя первого победителя античных Олимпийских игр, официально записанное для истории.

Ответ: Корэйб.

- Повар из полиса Элиды.
- В 776 году до н.э.
- Вбеге на 1 стадий или 192, 27 м.

Вопрос 12. Назовите имя последнего официально записанного победителя античных Олимпийских игр.

Ответ: Варздат.

- Из Артаксаты (Древняя Армения).
- В 385 году н.э., на 291 Олимпиаде.
- По кулачному бою.
- Армянский царь персидского происхождения.

Вопрос 13. Назовите имя победителя шести античных Олимпийских игр.

Ответ: Милон.

- Из Кротона.
- По борьбе.
- На 60 - 66 Олимпийских играх в 540 - 516 гг до н.э.
- Один из знаменитых периодоников.
- 7-кратный победитель Пифийских игр.
- 10 - кратный победитель Истмийских игр.
- 9 - кратный победитель Немейских игр.
- Ученик знаменитого греческого математика Пифагора.
- Философ и ученый, автор книги «Физика», к сожалению, не сохранившиеся до наших дней.

Вопрос 14. Назовите имя 12 - кратного победителя в беге на античных Олимпийских играх.

Ответ: Леонидас.

- Из Родоса (Малая Азия).
- Триаст - победитель в беге на 1 и 2 стадия и в беге гоплитов (в вооружении).
- На 155 -158 Олимпиадах в 164-152 годах до н.э.

Вопрос 15. Как называлось в Древней Греции пятиборье?

Ответ: Пентатлон.

- В программу античных Олимпийских игр введен в 708 г. до н. э.
- Начиная с 18 Олимпиады. Самый популярный вид спорта в Древней Греции.

Вопрос 16. Из каких видов состязаний состояло античное олимпийское пятиборье (пентатлон)?

Ответ: Метание диска и копья, прыжок в длину с места, бег и борьба.

- Прыжок в длину с места сопровождался игрой на флейте и нередко использовались гантели (металлические или каменные гантели). Известны результаты: 16,28 и 16,66 м. Видимо, это был

тройной прыжок.

- Копье делалось из ели, ясеня или бузины с металлическим наконечником. Его длина около 2 метров, в середине копья имелся ремень с петлей для лучшего его вращения, метали со стойки на коленях в цель.
- Бег на 1 стадий.
- Метание копья и диска, а также прыжки отдельно в программу античных Олимпийских игр не входили, использовались только в пентатлоне.

Вопрос 17. Как определяли победителей в античном пентатлоне?

Ответ: По принципу трехкратной относительной победы (в метании диска, копья и прыжках).

- Если после третьего вида состязаний победитель не выявлялся. Победа определялась четвертым видом.
- Если после четвертого вида не выявлялся победитель, предстоял решающий поединок в борьбе, самом любимом виде у античных зрителей.

Вопрос 18. Кто автор статуи бога Зевса в Олимпии?

Ответ: Фидий (ок. 490 - 431 гг. до н.э.).

- Скульптор и архитектор из Афин, имел мастерскую в Олимпии.
- статуя бога Зевса, около 13 метров высотой, изготовленная из дерева, покрыта листовым золотом и слоновой костью - одно из семи чудес света.
- Установлена в храме Зевса в Олимпии.
- После запрещения Игр Феодосием I в 394 году увезена в Константинополь и погибла, по преданию, во время пожара.
- Кроме того, Фидий - автор статуи Афины Парфенос в Олимпии и других скульптур.
- Руководитель группы скульпторов и архитекторов, автор комплекса

Акрополя в Афинах.

Вопрос 19. Как назывались специальные помещения для подготовки атлетов к античным Олимпийским играм?

Ответ: палестра и гимнасий.

- Палестра - дословно «место борьбы», двор с мягкой песчаной почвой и навесом для тренировки в борьбе, кулачном бое, прыжках.
- На территории палестры размещались общие комнаты, классы, раздевалки, бани, места для натирания маслом, песочные и другие службы.
- Гимнасий имел портик, протянувшийся с юга на север длиной 219,5 метра, шириной 11,3 метра, предназначенный для тренировки в беге при любой погоде.

Вопрос 20. Кто из римских императоров и по каким причинам запретил проведение Олимпийских игр?

Ответ: Феодосии 1 (346 - 395 гг до н.э.), последний император общеримской империи по причинам борьбы христианской религии с язычеством.

- Возведение христианской веры в государственную религию Римской империи привело не только к запрещению и подавлению веры в древнегреческих богов, но одновременно положило конец всякой деятельности в области физической культуры. (Г.Шебель, Олимпия и ее игры, С .38). В 394 году по приказу (эдикту) Феодосия 1 Игры были запрещены, статуи богов сброшены со своих пьедесталов, храмы разграблены и сильно разрушены.
- В 426 году восточно-римский император Феодосии Второй приказал окончательно разрушить храм Зевса и сжечь, стереть с лица земли Олимпию. Так платила грекам христианская религия.
- Другие более объективные причины гибели античного олимпизма

заклучались в следующем: вследствие разложения рабовладельческого строя, деградации общественных нравов и культуры, проникновения профессионального атлетизма со всеми негативными последствиями - жестокостью, подкупом и другими явлениями, вытекающими из принципа «победа любой ценой», особенно в панкратионе, кулачном бое, гонках колесниц и конных скачках - античные Олимпийские игры изнутри разрушались и шли к гибели. Этому способствовало растлевающее влияние Римской империи, захватившей Грецию и Олимпию. «Олимпия стала временной резиденцией римского наместника. Во время Игр она становилась ярмаркой спортивных сенсаций, профессиональные атлеты выставляли свое мастерство, зарабатывая себе на жизнь и получая награды. Олимпийские игры стали не национальным праздником, а местом встречи пестрого сборища многих народностей: они приняли черты циркового зрелища... Нарушение олимпийских правил, прежде всего, подкуп атлетов и даже элладодиков были нередки» (Г.Шебель. Олимпия и ее игры. С.38.)

Вместе с Олимпийскими играми надолго исчез и эллинский идеал воспитания гармонии тела и духа, физической красоты и духовного совершенства.

Урок античных Олимпийских игр наглядно показывает, к чему может привести влияние профессионального спорта и на современные олимпийские игры.

Вопрос 21. Принимали ли участие в античных Играх женщины?

Ответ: Нет, не принимали, не допускались даже в качестве зрительниц.

- Не допускались на Олимпийские игры по причине патриархальных религиозных верований греков.
- По данным Павсания, единственной женщиной, которой разрешалось присутствовать на Олимпийских играх, была жрица богини Земли и плодородия Деметры; она занимала почетное место на

алтаре из белого мрамора напротив сидений элланодиков.

- Каждый пятый год, устраивались традиционные состязания девушек в честь богини Геры - Гереи - в беге на дистанцию около 160 метров (5:6 стадия); победительниц награждали венком из оливковой ветви.

Вопрос 22. Существовали ли в Древней Греции другие традиционные игры? Назовите основные из них.

Ответ: Да, существовали. Их можно назвать общегреческими - Истмийские, Пифийские и Немейские; и региональные - Панафинейские, Фивийские, Платейские, Родосские и др., а также игры в колониях Греции - Милетские, Херсонесские (в Крыму) и др.

- В 582 г. в городе Истме на Коринфском перешейке зародились Истмийские игры, которые проводились весной в каждый второй и четвертый год Олимпиады. В программу Истмийских игр входили состязания в беге на 1 и 2 стадия, борьба, кулачный бой, панкратион, пентатлон и конные скачки, а также конкурсы певцов и музыкантов. Игры посвящались богу Посейдону. Победителей награждали сначала венком из сельдерея, а потом венком из ели или сосны.
- В 582 г. близ города Дельфы возникли Пифийские игры в честь бога Аполлона, его победы над драконом Пифоном, По своему содержанию похожи на Олимпийские. Проводились 1 раз в 4 года и включали соревнования певцов и музыкантов, затем атлетов и всадников, позже - поэтов-трагиков. Победителей награждали венками из оливы.
- В 573 г. в Арголиде стали проводиться Немейские игры в честь подвига Геракла - его победы над немейским львом. В программу входили бег, борьба, пентатлон, панкратион, кулачный бой и бег в вооружении, а также пение и танцы. Победителей награждали венком из сухого сельдерея.
- С 566 г. ежегодно проводились панафинейские игры, посвященные богине Афине. В них участвовали жители Афин. Паиафинейские

продолжались до 6 дней и включали, кроме олимпийских видов, эстафетный бег эфебов с факелами, зажженными у алтаря Прометея, морские состязания триер (кораблей с тремя ярусами весел), а также военные танцы и хороводы, конкурсы красоты среди мужчин. Победителей атлетических соревнований награждали амфорами с оливковым маслом, победителей конкурсов - денежными премиями и золотыми венками.

Методические рекомендации

При составлении вопросов викторины можно придерживаться определенной тематики, например, «Античные Олимпийские игры», «Советские олимпийцы в Хельсинки и Мельбурне», «Зарождение зимних олимпийских игр», «Олимпийцы с берегов Невы» и другие направления.

Возможно использование в одной викторине вопросов от античного периода Олимпийских игр до современного периода развития олимпийского движения: это зависит от состава участников и цели проведения мероприятия.

Для реализации олимпийского образования учащихся образовательной школы в системе внеклассных мероприятий необходимо кадровое и методическое обеспечение. Подготовка и переподготовка членов педагогического коллектива, как правило, осуществляется благодаря проведению семинара в области олимпийского образования детей и учащейся молодёжи (см. ниже), а также осуществления работы в рамках системы. При этом особенно важно оказывать методическую помощь (проведение круглых столов, конференций, открытых олимпийских уроков и др.) членам педагогического коллектива на протяжении всего учебного года.

5. Программа семинара по теме:

Теория и практика олимпийского образования школьников

Программа рассчитана на потенциальных и реально действующих педагогов - воспитателей, руководителей учебных заведений, работников народного образования.

Цель программы - помочь педагогам овладеть определенной системой знаний, необходимых для того, чтобы ощутить и осмыслить воспитательный потенциал тех учреждений, с которыми они связаны; помочь понять, что этот потенциал может быть эффективно реализован не за счет отдельных «волшебных приемов», а за счет интеграции воспитательных возможностей учреждения на основе системного подхода, за счет создания гуманистической воспитательной системы на основе принципов олимпизма. Как ничто другое, олимпизм привлекает тем, что соединяет спорт с культурой и образованием, создает образ жизни, «основанный на радости от усилия, на воспитательной ценности хорошего примера и на уважении к всеобщим основным этическим ценностям» (Олимпийская Хартия, 1996).

В программе рассматривается содержание десяти основных тем семинара. Большинство из них рассчитаны на общеобразовательную школу, на ее воспитательную систему. Педагогическая интуиция и личный опыт дадут возможность педагогу уловить в частном - общее и приложить это общее к другой части - собственному опыту. Это неизбежно приведет к созданию постоянно действующей системы олимпийского образования детей и молодежи с целью приобщения их к общечеловеческим ценностям и идеалам физической и духовной красоты.

Формула «прочитай - реализуй» здесь уступает место другой: «прочитал - подумай - попробуй - проанализируй результат -усовершенствуй его». Это не очень легко тем, кто привык к методическим рекомендациям по формуле «прочитай - реализуй». Для того, чтобы облегчить этот нелегкий

путь от практики к теории, а от нее снова к практике, мы прилагаем к программе контрольные вопросы, примерные темы рефератов.

Мы надеемся на то, что использование программы даст возможность уяснить сущность понятия «воспитательная система», общие закономерности ее развития и управления ею. Система олимпийского образования школьников рассматривается как нетрадиционный источник образования и воспитания, определяющий приоритет общечеловеческих моральных и духовных ценностей.

Олимпизм, согласно Олимпийской Хартии, представляет собой жизненную философию, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинства тела, воли и разума. Система олимпийского образования учит детей гуманистическому способу освоения мира, помогает увидеть связь всей бесконечно многомерной реальности с человеком, его трудом, талантом, творчеством, жизнью. Человечество погибнет, если не сможет воспитать в молодежи отношение к человеку как высшей ценности.

Знакомство с рекомендованной литературой поможет выйти за пределы понятия «воспитательная система», увидеть его в контексте других понятий теории воспитания. Известно, что Пьер де Кубертен связывал олимпизм с идеей совершенствования человека, человеческих отношений и общества на основе использования спорта, спортивных соревнований и подготовки к ним. Важную задачу олимпизма он усматривал в предотвращении разрыва между физическим и духовным развитием человека, в содействии его разностороннему и гармоничному развитию.

Выполнение творческих заданий, связанных с анализом реального опыта системообразования, с отражением этого опыта в системе олимпийского образования молодежи, даст возможность слушателю проверить себя как педагога, способного реально оценивать свой и чужой опыт, осмысленно к нему относиться, воспроизводить и совершенствовать

его в практической деятельности.

Олимпизм объединяет спорт с культурой и образованием, создает образ жизни, «основанный на радости от усилия, на воспитательной ценности хорошего примера и на уважении к всеобщим основным этическим ценностям» (Олимпийская Хартия, 1996).

Обращаясь к опыту античных систем воспитания, вспомним греческого философа Демокрита (460-370 гг до н.э.):

«Воспитание детей - рискованное дело, ибо в случае удачи последняя приобретена ценой большого труда и заботы, в случае же неудачи - горе не сравнимо ни с каким другим».

Данная программа может быть использована при проведении работы по олимпийскому образованию со студентами и аспирантами педагогических и физкультурных вузов.

ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ СЕМИНАРА

Тема 1. Воспитание подрастающего поколения, его функции и особенности в постсоветском обществе. Системный подход как условие оптимизации воспитания.

Состояние воспитания и уровень воспитанности детей, подростков, юношей и девушек в настоящее время.

Состояние физического здоровья детей и подростков, его динамика в период обучения в школе с 1 по 11 классы; проблемы и реальность.

Социализация, воспитание и саморазвитие - основные факторы, влияющие на процесс личностного развития человека в постсоветском современном обществе.

Понятие о воспитании и образовании. Структура личности. Всестороннее развитие личности как цель образования. Особая роль

общеобразовательной школы в процессе целенаправленного управления личностным развитием подрастающего поколения.

Современная школа как учреждение не только обучающее, но и воспитывающее. Системный подход в организации воспитательного процесса - важнейшее условие его эффективности. Воспитательная система и система воспитательной работы как системы разноуровневые.

Эволюция системы воспитательных мероприятий в воспитательную систему школы - современная тенденция развития воспитания в кризисном обществе.

Контрольные вопросы

1. Определить понятие «воспитание», «образование». В чем разница между понятиями «человек образованный» и «человек воспитанный»?

2. Что входит в понятие «структура личности»?

3. Как влияет обучение в школе на состояние физического здоровья учащихся?

4. Чем различаются понятия «система воспитательной работы в школе» и «воспитательная система школы»?

5. Что означают понятия «социализация», «воспитание» и «саморазвитие»? Какова связь между ними?

Тема 2 Воспитательная система как педагогическое понятие. Система олимпийского образования: концептуальные основы.

«Воспитательная система - комплекс взаимосвязанных компонентов, обеспечивающих в своей совокупности эффективность целенаправленного воспитания.» (В. А. Караковский 1996).

Ее основные компоненты: цели, сам субъект управления, обеспечивающий их реализацию; деятельность, в которой реализуются цели; среда, освоенная субъектом в процессе развития системы; управление в процессе становления и развития системы. (Там же).

Авторитарные и гуманистические воспитательные системы: пионерские, комсомольские и другие внешкольные организации. Скаутское движение как добровольное, неполитическое воспитательное движение для молодых людей - система прогрессивного самообразования. Религиозные организации в школе: добро или зло? Развитие воспитательной системы, его этапы; кризисные состояния в процессе развития системы, пути преодоления кризисов.

Локальные и региональные воспитательные системы, их роль в возникновении и развитии единого воспитательного пространства.

Многообразие вариантов современных школьных воспитательных систем. Зависимость их от типов школы, особенностей окружающей среды, состава школьников, авторского замысла.

Тенденции развития воспитательных систем в условиях развития рыночной экономики: трудности и противоречия.

Рождение новых вариантов воспитательных систем школ (ВСШ). Олимпийское образование школьников, концептуальные основы. Для олимпийского образования в школе определено 3 ступени самосовершенствования, предусматривающие освоение определенных знаний и умений:

- 1 этап - Друзья Эллады (1-3 классы),
- 2 этап - Юные олимпийцы (5-7 классы),
- 3 этап - Олимпионики (8-11 классы).

Контрольные вопросы

1. Дать определение воспитательной системы. В чем Вы видите разницу между авторитарной и гуманистической воспитательными системами?

2. Оцените пионерскую, комсомольскую, скаутскую организации как воспитательные системы. Каковы их основные компоненты?

3. В каждой ли школе есть воспитательная система? В чем сходство

и различие между воспитательными системами разных школ?

4. Дайте характеристику основным закономерностям развития воспитательных систем. Приведите примеры из собственного опыта.

5. Какие этапы включает олимпийское образование школьников? Каковы цели и задачи каждого из них?

6. Каковы особенности школьных воспитательных систем в условиях рыночной экономики?

7. Здоровье школьника как экономическая категория.

Тема 3 Личность ребенка в гуманистической воспитательной системе «Олимпийское образование школьников»

Личность ребенка как цель, объект, субъект и результат функционирования и развития системы «Олимпийское образование школьников», как показатель ее эффективности.

Основные пути управления процессом развития личности в условиях системы «Олимпийское образование школьников»:

- личностный подход в организации деятельности;
- создание условий, благоприятных для самопознания и саморазвития, для формирования благоприятной самооценки;
- помощь в осмысленном включении в общее дело, во вхождении в референтную группу.

Анализ показателей личностного развития школьника: динамика ценностных ориентации, осмысленность поведения, реализация гуманистической функции по отношению к одноклассникам, ответственность за взятое обязательство.

Возраст и особенности личностного развития школьника, учет их в воспитании.

Индивидуальность ребенка, создание условий, благоприятных для ее развития.

Приобщение учащихся к духовным, нравственным и культурным

ценностям олимпизма, преодоление разрыва между духовным и физическим развитием с помощью средств программы «Олимпийское образование школьников».

Контрольные вопросы:

1. Личностный подход в воспитании - в чем его суть? Как он связан с дифференцированным и возрастным подходом?

2. Каким образом осуществляется дифференцированный подход к учащимся в программе «Олимпийское образование школьников»?

3. Что значит «личность как результат воспитания»? По каким параметрам можно судить о достигнутых результатах?

Тема 4. Школьный коллектив - ядро воспитательной программы «Олимпийское образование школьников»

Необходимость интеграции детей и педагогов в единый школьный коллектив.

Связь олимпийского образования с учебными предметами школы. Организация Школьного Олимпийского Комитета (ШОК). Целеполагание, участие в совместной деятельности по реализации целей олимпийского образования, анализ ее результатов.

Основные пути интеграции педагогов и школьников в единый коллектив, роль родителей.

Самоуправление в Школьном Олимпийском Комитете. Особая роль педагогического коллектива в становлении и развитии программы «Олимпийское образование школьников». Взаимодействие педагогического и ученического коллективов как важнейшее условие эффективности воспитательной системы школы.

Класс как организационная единица в обучении, как психологическая общность, как основной первичный коллектив. Зависимость субъектных свойств классного коллектива от включенности его в воспитательную систему «Олимпийское образование школьников».

Общее, особенное и единичное в облике разных классов. Своеобразие классов и особенности их вхождения в воспитательную систему школы. Характер взаимодействия классов разных возрастов.

Контрольные вопросы:

1. Может ли быть в школе воспитательная система гуманистического характера при отсутствии единого школьного коллектива?

2. Раскройте связь олимпийского образования с учебными предметами школы - историей, географией, ритмикой, физической культурой, иностранным языком, пением, рисованием и др.

3. В чем заключается особая роль педагогического коллектива в становлении и развитии программы «Олимпийское образование школьников»?

Тема 5. Олимпийское образование младших школьников (1-3 классы) Друзья Эллады.

Цель программы - приобщить школьников к духовным и материальным ценностям олимпийского движения как одного из важнейших гуманистических феноменов XX века.

Задачи программы - познакомить школьников с историей древнегреческих олимпийских игр, создать представление об олимпийских играх Древней Греции как празднике мира; привить желание состязаться, включив их в мир искусства и спорта.

Нравственный потенциал личности младших школьников, умение различать хорошие и плохие поступки людей (на примерах из спортивной жизни). В доступной для школьников форме показать значение спортивных состязаний, их преимущество перед военными сражениями. Школьники посещают лекции в Эрмитаже, где знакомятся с культурой Древней Греции и Древнего Рима.

Школьники рисуют фрески, амфоры, пифоны с изображением сцен спортивных состязаний.

Методика проведения конкурса рисунков по направлениям:

- Что я видел в Эрмитаже.
- Герои греческих мифов.
- Герои античных олимпиад и др.

Формирование познавательного, коммуникативного, эстетического, физического потенциалов младших школьников в программе Олимпийского образования.

Контрольные вопросы:

1. Каковы особенности личности младшего школьника?
- 2.Какие формы работы по олимпийскому образованию целесообразно использовать с младшими школьниками?
- 3.Сущность олимпийского образования младших школьников.
- 4.Сюжетно-ролевые игры в программе олимпийского образования младших школьников.

Тема 6. Олимпийское образование школьников 5-7 классов. Юные олимпийцы

Цель программы - приобщение учащихся к духовным, нравственным, культурным ценностям олимпизма, преодоление все увеличивающегося разрыва между физическим и духовным развитием школьников, создание условий для шефской работы по олимпийскому образованию с младшими школьниками.

Задачи программы - включение учащихся в мир искусства и спорта, формирование знаний по истории олимпийских игр и олимпийского движения, использование не только традиционных, но и новых форм объединения учащихся.

Психолого-педагогические особенности учащихся среднего возраста. Три аспекта управления: извне, изнутри и саморазвитие. Управление олимпийским образованием - совместная деятельность педагогов, школьников и родителей в области целеполагания, организации ШОКа,

корректировка межличностных и межколлективных отношений в области освоения среды: класс - школа - район - город и другие. Управление «изнутри» через создание концепции «малой системы» олимпийского образования, проектировку и реализацию проектов воспитательных центров «юные олимпийцы», проектировку и реализацию комплексов воспитательных воздействий, создание воспитывающих ситуаций.

Управление «извне» как создание условий, благоприятных для развития системы олимпийского образования. Изучение воспитательного потенциала конкретной школы как важнейшее условие эффективности управления «извне».

Основные аспекты управления «извне»: изучение теории воспитательных систем, системы олимпийского образования, анализ состояния воспитательной работы в школах, анализ воспитательных систем, выявление среди них наиболее перспективных, организация обмена целостным опытом.

Коллективный анализ результатов.

Воспитательное пространство как результат эффективного управления «извне».

Саморазвитие системы олимпийского образования школы как косвенный результат эффективного управления системой и показатель ее зрелости, зависимость его эффективности от развитости ученического самоуправления, наличия достаточного количества «лидеров изнутри» как среди учащихся, так и среди педагогов, демократизма в их общении, вовлеченности родителей в процесс управления «изнутри».

Контрольные вопросы

1. Каковы психолого-педагогические особенности учащихся среднего возраста?

2. Как реализуется система управления олимпийским образованием в школе? Создание ШОК, управленческие отношения в системе.

3. Как вы понимаете идею саморазвития системы олимпийского образования? Каковы его источники и условия эффективности?

4. Охарактеризуйте основные условия эффективности «управления извне».

5. Воспитательное пространство в системе олимпийского образования школьников.

Тема 7. Олимпийское образование школьников 8-11 классов. Олимпиадики.

Цель программы - приобщение учащихся к олимпийским идеалам, включение учащихся в мир спорта, взаимопонимания и сотрудничества. Формирование потребности в постоянных занятиях спортом, включение в работу с младшими школьниками.

Задачи программы: формирование интереса к миру олимпийского спорта, к деятельности ШОКа, включение в постоянную работу по пропаганде идей олимпизма среди младших школьников, самовоспитание, самосовершенствование, гармоничное развитие.

Структура жизнедеятельности ученического коллектива школы, особенности функционирования Школьного Олимпийского Комитета. Факторы, влияющие на образ жизни ШОКа. Условия формирования здорового образа жизни коллектива - необходимый фактор эффективности воспитательной системы.

Ключевые дела, воспитательные центры и воспитывающие ситуации - основная форма организации совместной деятельности детей и взрослых. Олимпийские диалоги, семинары, олимпийский клуб, олимпийские уроки. Игра как атрибут школьной жизни и метод ее организации.

Труд как компонент гуманистической системы олимпийского образования, сориентированной на личностное развитие школьников. Значение труда как компонента воспитательной системы. Включение опыта прошлого, античной культуры, гуманистических идей на охрану человека,

овладение историческим и культурным наследием.

Лекторий Эрмитажа как средство вхождения школьника в гуманистический мир.

Клуб как наиболее распространенная форма организации деятельности школьников, разнообразный характер клубных объединений, функционирующих в классе, школе, вне школы. Особенности клубного коллектива: нестабильный состав участников, частая смена лидеров и др. Клубные объединения как центры работы в рамках воспитательной системы школы «Олимпийское образование школьников».

Контрольные вопросы

1. Роль и место «ключевых дел», «воспитательных центров» и «воспитывающих ситуаций» в организации жизни школы.

2. Значение игры в жизни школьного коллектива.

3. Смысл и суть понятия «воспитывающее обучения», «олимпийское образование».

4. Особенности деятельности Школьного Олимпийского Комитета (ученики - учителя - родители).

5. Самовоспитание и самосовершенствование как путь к гармоничному развитию.

Тема 8. Общение школьников и педагогов как объект педагогического управления

Воспитательная система «Олимпийское образование школьников» как реальное условие процесса развития личности: освоение норм социально-типического поведения, приобретение социального опыта, самореализация.

Общение школьников как обмен духовными ценностями, происходящий как в форме диалога, так и в процессе совместной деятельности: олимпийский урок, сюжетные игры, олимпийский клуб и др.

Свободное общение и общение направляемое. Особенности общения школьников в зависимости от их возраста. Круг общения и сферы общения.

Межличностное и межролевое общение (ШОК, олимпийский клуб).

Организация общения школьников в воспитательной системе

«Олимпийское образование»: создание условий для социально ценного межличностного и межколлективного общения.

Организация межвозрастного общения, корректировка межличностного общения.

Контрольные вопросы

1. Можно ли и нужно ли управлять общением школьников?
В чем специфика управления общением?

2. Какие формы организации межвозрастного и межколлективного общения школьников вы знаете?

3. Какие формы общения используются в системе олимпийского образования школьников?

4. Пути влияния на характер межличностного общения школьников с целью предотвратить асоциальное общение, повысить его ценностный характер.

5. Типичные ошибки взрослых в общении со школьниками.

Тема 9. Гуманизация отношений в школьном коллективе

Отношения в школьной среде как результат совместной деятельности и межличностных отношений. Олимпийское образование как система гуманизации отношений в школьном коллективе.

Межличностные отношения в школьном коллективе как объект педагогического управления. Формирование у школьников отношения к другому человеку как к высшей ценности.

Гуманность отношений взрослых важнейшее условие гуманизации отношений в детской среде.

Основные пути гуманизации отношений в детской среде через программу «Олимпийское образование»:

- умение таким образом строить свои занятия спортом, чтобы они не

наносили вред здоровью, а приводили к гармоничному развитию личности;

- привычка всегда вести честную, справедливую борьбу, проявлять волю и мужество в спортивных соревнованиях;
- умение и навыки общения с другими спортсменами, тренерами, судьями;
- умение разъяснять и пропагандировать идеи олимпизма.
- использование принципов «Фейр плей» в спортивных состязаниях и повседневной жизни.

Контрольные вопросы:

1. В чем выражается гуманизм отношений в школьной среде?
2. Охарактеризуйте основные пути гуманизации отношений школьников через программу олимпийского образования.
3. Как сформировать привычку вести справедливую борьбу в спортивных соревнованиях?
4. Как влияет стиль отношений педагогов на характер отношений учащихся?
5. В чем заключаются принципы движения «Фейр плей»? Как можно использовать их в повседневной жизни школьного коллектива?

Тема 10. Педагог-воспитатель в программе «Олимпийское образование школьников». Олимпийское образование как средство формирования целостной личности школьника и педагога.

Разнообразие функций и позиций педагога по отношению к программе олимпийского образования:

- автор исходной концепции программы,
- активный участник ее реализации,
- пассивный участник процесса системообразования,
- противник вводимых новообразований.

Основные условия эффективности работы педагога-воспитателя в

школе с гуманистической системой олимпийского образования: видение ребенка и доброжелательность к нему независимо от уровня его развития и манеры поведения, коммуникабельность, способность создать «ситуацию успеха», доброжелательную обстановку в детском коллективе, установить контакты с родителями.

Педагоги-организаторы в сфере воспитания - директор, заместитель, психолог. Их особые функции в школьном коллективе: забота о сплочении самого коллектива, о вооружении его знаниями о воспитании, о личностном развитии подрастающего человека. Анализ достигнутого в реализации системы, консультативная помощь молодым педагогам.

Особая роль директора школы в развитии системы олимпийского образования: видение реального состояния воспитательной системы, инициатива во введении новаций в жизнь школы, обновление кадров в соответствии с потребностями системы, анализ противоречий в развитии системы.

Директор как лидер в педагогической и ученической среде. Директор как автор перестройки системы.

Контрольные вопросы

1. Охарактеризуйте роль и функции классного руководителя как воспитателя в программе олимпийского образования.

2. Каким вам видится директор школы в рамках гуманистической воспитательной системы?

3. Можно ли старшеклассников, работающих с младшими учениками, рассматривать как педагогов-воспитателей? Каковы их функции?

4. Как учителя - предметники реализуют задачи программы олимпийского образования через свой предмет? Привести примеры таких межпредметных связей.

5. Каковы должны быть функции заместителя директора по науке (по воспитательной работе) в развитии программы олимпийского образования в

школе?

6. Какие предложения могут быть внесены вами в совершенствование системы олимпийского образования в школе?

7. Как вы оцениваете свое место в функционировании системы олимпийского образования в школе?

Примерные темы для рефератов

- Олимпийское образование школьников и тенденции его развития.
- Современные программы олимпийского образования.
- Олимпийское движение и социальные процессы.
- Система воспитания детей и учащейся молодёжи «СпАрт» профессора В.И. Столярова.
- Спорт и искусство в античных системах воспитания.
- Олимпийское образование младших школьников.
- Эрмитажный лекторий, его роль в олимпийском образовании
- Эрмитажные коллекции античного мира, их роль в олимпийском образовании школьников.
- Мой опыт работы в области олимпийского образования детей и учащейся молодёжи.
- Школьные олимпийские игры как системообразующий фактор программы олимпийского образования.
- Олимпийское образование как источник духовного развития подрастающего поколения.
- Моя модель олимпийского образования школьников.
- Олимпийский клуб школы как психологическая общность и источник радости для окружающих.
- Олимпийское образование молодежи как средство формирования целостной личности.
- Олимпийская педагогика Пьера де Кубертена и современность.

- Олимпийская атрибутика, ее использование для пропаганды идей олимпизма.

- «Олимпийские» места нашего города.

- Опыт работы российских образовательных учреждений в области олимпийского образования.

- Роль и значение современных олимпийских игр для воспитания подрастающего поколения.

- Олимпийское образование: из прошлого в будущее.

- Олимпийское образование - перспективы на будущее.

- Межпредметные связи в школьном олимпийском образовании.

Следует отметить, что работа по олимпийскому образованию в общеобразовательной школе будет творческой и принесет реальную пользу только в том случае, если члены педагогического коллектива пройдут подготовку по предложенной программе и примут концепцию олимпийского образования как реальную программу действий.

Понятийный аппарат.

Главное понятие - **система внеклассной работы по олимпийскому образованию.**

Система внеклассной работы - совокупность цели, деятельности, обеспечивающая её реализацию, субъектов деятельности, её организующих и в ней участвующих, рождающиеся в деятельности и общении отношения, среда системы, освоенная субъектами, и управление, обеспечивающее интеграцию компонентов в целостную систему, и развитие системы.

Цель системы внеклассной работы по олимпийскому образованию - приобщить учащихся общеобразовательной школы к идеалам и ценностям олимпизма.

Процесс приобщения реализуется через олимпийское образование. В данной системе олимпийское образование используется в широком педагогическом смысле.

Под *олимпийским образованием* в широком педагогическом смысле понимается педагогический процесс формирования, основанных на идеалах и ценностях олимпизма, системы знаний, умений и навыков, а главное - поведения, стиля жизни, соответствующих этим идеалам и ценностям (Столяров В. И., 1999).

Субъектами деятельности в данной системе являются учащиеся с 1 по 11 класс, учителя, классные руководители родители и администрация школы.

Основные формы деятельности системы: олимпийские внеклассные часы, Олимпийские викторины, конкурсы сочинений, плакатов и рисунков по олимпийской тематике, спортивные соревнования с использованием олимпийской атрибутики и малые олимпийские игры.

Реализация системы внеклассной работы начинается с создания малого олимпийского комитета (МОК), куда входят классные руководители, учащиеся старших классов, учителя - предметники, родители и администрация школы.

В течении 2-х недель для членов МОК проводится ознакомительный семинар по основам системы олимпийского образования. После семинара каждый член МОК получает задание по реализации системы внеклассной работы по олимпийскому образованию.

Олимпийские конкурсы. Следует отметить, что первый этап работы в школе по олимпийскому образованию - самый массовый - это проведение конкурсов. Система конкурсов позволяет вовлечь всех учащихся школы в посильное творчество, они способствуют развитию познавательной активности, творческой инициативы, раскрывают и развивают способности детей.

В конкурсах можно предусмотреть групповое, индивидуальное и командное участие. Конкурсные задания, выполненные в домашних условиях, будут способствовать вовлечению родителей в процесс поиска и созидания, что позитивно скажется на семейной атмосфере.

Варианты конкурсов

1.Конкурс рисунков (плакатов) по олимпийской тематике.

Проводится по классным параллелям, жюри определяет победителя при участии учителя рисования).

2.Конкурс знатоков олимпизма.

Проводится как в устной форме, так и в письменной (с помощью кроссвордов).

3.Конкурс эмблем (лозунгов) малых олимпийских игр.

Каждый класс определяет девиз и в соответствии с этим конструирует эмблему.

4.Конкурс моделей одежды олимпийцев 2004 года (выполняется на куклах и в рисунках).

5.Лучшее стихотворение о спорте (каждый ученик может выбрать наиболее подходящее по своему вкусу стихотворное произведение).

6. Конкурс песен (речевок).

Проводится по классным параллелям, победитель определяется по лучшему исполнению олимпийской песни (речевки).

7. Лучшая стенгазета по олимпийской тематике.

Каждый класс может выбрать тематику в соответствии со своими интересами. Например, «Первые русские олимпийцы 1908 - 1912 года», «Античные олимпиады», «Мой любимый олимпийский чемпион Владимир Сальников», «Ленинградцы-олимпийцы», «Герои зимних олимпиад» и другие темы.

8.Конкурс рефератов и сочинений по спортивно-олимпийской тематике.

Это направление работы можно использовать в любом классе, следует только выбрать задание соответственно уровню подготовки учеников. Для младших классов - «Какие виды спорта * люблю», «Как я смотрел с папой соревнования хоккеистов», «Что я видел на экскурсии в спортивную школу»

и другие темы. Для учеников средних классов, после экскурсии в Эрмитаж в залы античного искусства • «Как я представляю палестрику и игры в культуре Древней Греция». Для учеников старших классов - «Что я знаю о принципах Фейр Плей», «Зачем проводятся олимпийские игры».

9. Конкурс на лучший олимпийский диплом.

Проводится учителем рисования среди учащихся всех классов.

Для проведения каждого конкурса определяется жюри, включающее педагогов и учащихся (желательно и родителей), разрабатывается положение о каждом конкурсе в соответствии с необходимыми требованиями. Подведение итогов проводится в торжественной обстановке, с вручением дипломов и подарков, которые изготовят сами ученики на уроках труда. Таким образом, достигается необходимый результат - совместная деятельность учеников, педагогов и родителей приводит к созданию творческой неформальной обстановки.

6. Программа олимпийского образования для студентов педагогических и физкультурных вузов

Выпускники педагогических и физкультурных вузов являются основными педагогическими кадрами системы внеклассной работы по олимпийскому образованию. Однако учёные отмечают низкий уровень подготовленности будущих педагогов в области олимпийского образования детей и учащейся молодёжи (Н.Печерский, А.Сучилин, 1999; В.Чиндарова, 2001). Как отмечают специалисты, это связано, прежде всего, с тем, что работа в области олимпийского образования в некоторых российских педагогических и физкультурных средних и высших учебных заведениях, является малоэффективной для подготовки высококвалифицированных специалистов в области педагогической деятельности, направленной на приобщение подрастающего поколения к идеалам и ценностям олимпизма

(Н.Печерский, А.Сучилин, 1999).

В данном пособии предлагается программа подготовки будущих специалистов в области олимпийского образования детей и учащейся молодежи. Программа разрабатывалась на основе опыта работы физкультурных вузов, однако представляется, что данную программу возможно использовать и в педагогических вузах с учетом их особенностей.

Программа подготовки студентов состоит из 3-х этапов (рассчитана на 4-х летнее обучение студентов):

1 теоретический этап подготовки.

Цель данного этапа - сформировать систем знаний в области олимпийского образования.

Олимпийский спецкурс, олимпийские конкурсы и соревнования, конференции по олимпийской тематике.

2 мотивационный этап подготовки.

Цель данного этапа - сформировать систему мотивации по использованию полученных олимпийских знаний, как в своём стиле жизни, так и в своей будущей профессиональной деятельности.

Вузовские межпредметные связи, олимпийские конкурсы и соревнования, конференции по олимпийской тематике.

3 практический этап подготовки.

Цель данного этапа - сформировать систему умений в области олимпийского образования.

Спецкурс, подготавливающий студентов к реализации олимпийского образования на практике, задание по реализации олимпийского образования на практике, олимпийские конкурсы и соревнования, конференции по олимпийской тематике.

Необходимо отметить, что разделение целей (формирование системы знаний, мотивации и т.д.) является условным.

Примерное содержание программы «олимпийское образование»

Программа разработана для слушателей различных учебных заведений - от учащихся общеобразовательных школы до студентов 1-го курса педагогического физкультурного вуза.

Цель программы - приобщить будущих специалистов к идеалам и ценностям олимпизма,

Задачи программы:

1. Сформировать систему знание в области олимпийского образования.
2. Способствовать формированию системы мотивации по использованию полученных знаний в своем стиле жизни и в профессиональной деятельности.
3. Способствовать формированию у слушателей здорового стиля жизни.

Тема 1. Олимпийское образование. Общая характеристика

Примерный план лекции:

1. Олимпийское образование: понятие, цель и задачи.
2. Значение олимпийского образования для воспитания детей и учащейся молодёжи.
3. Основные этапы возникновения становления и развития олимпийского образования.

Ключевые понятия: олимпийское движение, олимпизм, олимпийские идеалы и ценности, олимпийское образование.

Литература:

1. Олимпийская Хартия /Пер. с англ. - М: Советский спорт, 1996. - 96 с.
2. Сергеев В.Н. Гуманистическая направленность реализации олимпийского образования: Автореф. дис... канд. пед. наук./ В.Н. Сергеев. -

Волгоград, 2000. - 25 с.

3.Сергеев В.Н., Стекольников Е.В. Олимпийское образование: исторические аспекты становления и современное состояние. / В.Н. Сергеев, Е.В. Стекольников // Международное спортивное и олимпийское движение: история, теория и практика. Межвуз.сб.науч.мат. - Воронеж, 1999. - С217-220.

4.Столбов В.В. История физической культуры и спорта / В.В.Столбов, Л.А.Финогенова, Н.Ю. Мельникова // Под ред. В.В. Столбова. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: ФИС, 2000. - 423 с.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1.Сущность олимпийского образования: понятие, цель и задачи, основные направления реализации.

2.Актуальность и значимость олимпийского образования.

3. Исторические этапы возникновения и развития олимпийского образования.

4. Краткая характеристика этапа возникновения и развития олимпийского образования.

5. Значение олимпийских игр для образования подрастающего поколения в разные исторические периоды.

6. Основные организации, деятельность которых направлена на развитие олимпийского образования во всём мире.

Тема 2. Олимпийское образование как составная часть древнегреческой цивилизации

Примерный план лекции:

1. Древнегреческая система образования и воспитания - как основа олимпийского образования.

2. Принцип состязательности - как важный принцип образования и воспитания древних греков.

3. Причины расцвета агонистики в Древней Греции.

Ключевые понятия: система образования и воспитания древних греков, греческая гимнастика, агон, состязательность, олимпийские игры.

Литература:

1. Агеевец В.У. Олимпийские игры. Из прошлого – в будущее. / В.У.Агеевец, Г.М.Поликарпова -С-Пб ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1996.-280 с.
2. Гаспаров М. Л. Занимательная Греция: Рассказы о древнегреческой культуре. / М. Л.Гаспаров - М., 1986.- 380 с.
- 3.Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. / Л. Кун - М.: Радуга, 1982. - 399 с.
- 4.Поликарпова Г.М. История физической культуры и спорта. Всеобщая история физической культуры и спорта (часть 1): Учебное пособие. / Г.М. Поликарпова. – СПб: ГАФК им.ПФ.Лесгафта, 1999.- С.27-44.
5. Рекутина Н. Подготовка атлетов к священным агонам. Переход от архаической аскезы к планомерному процессу подготовки. / Н. Рекутина. // Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. - М.: Советский спорт,1999. - С.218-222.
- 6.Оливова В. Люди и игры. / Оливова В. . -М.: ФиС , 1985.- 240с.
- 7.Столбов ВВ. История физической культуры и спорта. / В.В.Столбов, Л.А.Финогенова, Н.Ю. Мельникова. //Под ред.В.В.Столбова. - 3-е изд., перераб.и доп. - М.:ФиС, 2000. -С.20-35.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Значение исторического опыта древнегреческих олимпийских игр.
2. Принцип состязательности - как важный принцип образования и воспитания древних греков.
3. Подготовка атлетов к священным агонам.
4. Сравнительная характеристика систем воспитания Спарты и Афины.
- 5.Физическое воспитание юношей и девушек в Древней Греции, его

особенности. 6. Причины расцвета агонистики в Древней Греции.

Тема 3. Древнегреческое чудо: высочайшее развитие науки, культуры и искусства

Примерный план лекции:

1. Вклад древнегреческой философской мысли в олимпийское образование.

2. Древнегреческая архитектура, скульптура, живопись на сосудах и вазах.

3. Влияние древнегреческой цивилизации на становление и развитие олимпийского образования.

Ключевые понятия: древнегреческой «чудо», древнегреческая философия, архитектура и скульптура, древнегреческие сосуды и вазы, древнегреческая цивилизация.

Литература:

1. Гаспаров М. Л. Занимательная Греция: Рассказы о древнегреческой культуре. / М. Л. Гаспаров - М.: 1996 , - 380 с.

2. Золова Л. Мировая культура: Древняя Греция. Древний Рим./ Л. Золова, А. Поръяз - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001. - С.9-214.

3. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. / Кун Л. - М: Радуга, 1982. - 399 с.

4. Мифологический словарь: кн. для учителя/ сост. М.Н.Ботвинник, Б.К.Коган, М.Б.Рабинович, Б.П.Селецкий. -М., 1985. -176 с.

5. Олимова В. Люди и игры./ Олимова В. - М.: ФиС, 1985.- 240 стр.

6. Поликарпова Г.М. История физической культуры и спорта. Всеобщая история физической культуры и спорта (часть 1): Учебное пособие. / Г.М. Поликарпова. – СПб: ГАФК им.ПФ.Лесгафта, 1999.- С.27-44.

7. Столбов ВВ. История физической культуры и спорта. / В.В.Столбов, Л.А.Финогенова, Н.Ю. Мельникова. //Под ред.В.В.Столбова. - 3-е изд., перераб.и доп. - М.:ФиС, 2000. -С.20-35.

8. Шанин Ю.В. Олимпия. История античного атлетизма. / Ю.В. Шанин.
// Под общ. Ред. проф. В.И. Кузищина. - СПб.: Алетейя, 2001. - 191 с.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Педагогические мысли древнегреческих философов: Сократ, Платон и Аристотель.
2. Произведения древнегреческого искусства в Государственном Эрмитаже.
3. Знаменитые древнегреческие архитекторы и скульптуры и их произведения.
4. Древнегреческая литература: «Илиада» и «Одиссея», основные идеи и сюжеты.
5. Древнегреческая музыка и театр.

Тема 4. Возрождение и становление олимпийского образования.

Примерный план лекции:

1. Предпосылки возрождения олимпийского образования.
2. Реформаторская деятельность Пьера де Кубертена.
3. Роль Международной Олимпийской Академии в становлении и развитии олимпийского образования.

Ключевые понятия: предпосылки становления и развития олимпийского образования, спортивная педагогика Пьера де Кубертена, олимпийские игры, Международная Олимпийская Академия. Литература:

1. Агеевец В.У. Олимпийские игры. Из прошлого – в будущее. / В.У. Агеевец, Г.М. Поликарпова -С-Пб ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1996.-280 с.
2. Маринов И. " Где мысль сильна - там дело полно силы". Из ист. спорта. (Пьер де Кубертен)/ФиС.-1983.-№8.- С.24-26.
3. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. / Л. Кун - М.: Радуга, 1982. - 399 с.
4. Оливова В. Люди и игры. / Оливова В. . -М.: ФиС , 1985.- 240с.
5. Поликарпова Г.М. История физической культуры и спорта.

Всеобщая история физической культуры и спорта (часть 1): Учебное пособие. / Г.М. Поликарпова. – СПб: ГАФК им.ПФ.Лесгафта, 1999.- С.95-107.

6. Столбов В.В. История физической культуры и спорта. / В.В.Столбов, Л.А.Финогенова, Н.Ю. Мельникова. //Под ред.В.В.Столбова. - 3-е изд., перераб.и доп. - М.:ФиС, 2000. -С.20-35.

7. Serpieris Thirty-six years of the international Olympic Academy: aims and contribution to the Olympic movement// 36th International Session for Young Participants. - Ancient Olympia, Greece: IOA. - 1996. - 35-39 p.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

- 1.Предпосылки возрождения олимпийского образования.
- 2.Жизнедеятельность Пьера де Кубертена.
- 3.Олимпийское образование до, во время и после двух мировых войн.
- 4.Лозанский олимпийский музей (Швейцария) - как один из центров олимпийского образования.
- 5.Международный центр олимпийского образования.

Тема 5. Россия у истоков олимпийского движения.

Примерный план лекции:

1. Древнегреческая культура и Россия.
2. Олимпийское образование - как дальнейшее развитие идеи физического образования П.Ф.Лесгафта.
3. Творческое наследие генерала А.Д.Бутовского.

Ключевые понятия: дух олимпийской идеи, национальная система физического воспитания, отечественное олимпийское движение, физическое воспитание П.Ф.Лесгафта, гармонической, эстетическое и нравственное образование и воспитание молодёжи.

Литература:

1. Агеев В.У. ...И генерал Бутовский для России. / В.У. Агеев. - М.: Советский спорт, 1994.-31 с.

2. Деметр Г. Новое об А.Д. Бутовском как деятеле международного и российского олимпийского движения. / Г. Деметр. //Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. - М.: Советский спорт, 2001. -С.33-36.

3. Жохов В. Развитие олимпийской идеи в России. / В.Жохов. // Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. - М.: Советский спорт,1999. - С. 86-91.

4. Мельникова Н.Ю, Мягкова С.Н., Трескин А.В. Россия у истоков олимпийского движения. / Н.Ю. Мельникова, С.Н.Мягкова, А.В.Трескин. - М.:ФИС, 1999. - 83 с.

5. Поликарпова Г.М. История физической культуры и спорта. Всеобщая история физической культуры и спорта (часть 1): Учебное пособие. / Г.М. Поликарпова. – СПб: ГАФК им.ПФ.Лесгафта, 1999.- 114 с.

6. Столбов В.В. История физической культуры и спорта. / В.В.Столбов, Л.А.Финогенова, Н.Ю. Мельникова. //Под ред.В.В.Столбова. - 3-е изд., перераб.и доп. - М.:ФиС, 2000. -С.20-35.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Идея о возрождении олимпийских игр в творчестве выдающихся русских людей 17-19 веков.

2. Россия и Пьер де Кубертен.

3. А.Д.Бутовский-первый член МОК для России.

4. П.Ф.Лесгафт о всестороннем развитии детей и учащейся молодёжи.

5. Последователи А.Д.Бутовского и их вклад в развитие олимпийского образования в России.

6. Российская Олимпиада в Риге.

Тема 6. Новый этап развития олимпийского движения.

Примерный план лекции:

1. 50-е годы - новый этап развития международного олимпийского движения.

2. Вступление СССР в мировое олимпийское содружество.

3. Развитие международного олимпийского движения.

Ключевые понятия: популярность олимпийских игр, мировое сообщество, олимпийские игры, превращение олимпийское движение в подлинно международное движение.

Литература:

1. Печерский Н. Формирование системы олимпийского образования. / Н. Печерский, А.Сучилин.// Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. -М.: Советский спорт, 1999. -С. 191-196.

2. Родиченко В. Олимпийская идея для России. / В.Родиченко. - М.: «Советский спорт», 1998. -152 с.

3. Романов Н.Н. Трудные дороги к Олимпу. / Н.Н. Романов. - М.: ФИС, 1982 . – 132 с.

4. Столбов В.В. Эволюция олимпийских идей от Пьера де Кубергена до Хуана Антонио Самаранча. / В.В Столбов.// ТиПФк. -1994. - №8. - С. 8-9.

5. Столбов В.В. История физической культуры и спорта. / В.В.Столбов, Л.А.Финогенова, Н.Ю. Мельникова. //Под ред.В.В.Столбова. - 3-е изд., перераб.и доп. - М.:ФиС, 2000. -С.20-35.

6. Штейнбах В.Л. От Афин до Москвы.-М: ФиС , 1979. -263с .

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Небывалая популярность олимпийских игр в начале 50-х годов: основные причины.

2. Предпосылки вступления СССР в международное спортивное движение.

3. Выступления советских спортсменов на олимпийских играх.

4. Олимпийские игры в Москве.

5. Олимпийцы с берегов Невы.

6. Олимпийские игры: проблемы и прогнозы.

Тема 7. Развитие олимпийского образования в период 60-80 годов XX века.

Примерный план лекции:

1. Предпосылки для дальнейшего развития олимпийского образования во всем мире.
2. Олимпийское образование в период СССР.
3. Разработка первых программ олимпийского образования и воспитания подрастающего поколения.

Ключевые понятия: рост популярности олимпийского движения, центр олимпийского обучения, влияние олимпийских игр на жизнь мирового сообщества, политическая направленность олимпийского образования, популяризация олимпийской идеи, программы олимпийского образования.

Литература:

1.Баринов С.Ю. Олимпийское воспитание детей и молодёжи в зарубежных странах. / С.Ю Баринов. // Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. науч-практ. конф.- Смоленск,1991. - С.87-90.

2.Баринов С.Ю. Проблемы олимпийского образования в деятельности международной олимпийской академии: Дис. ...канд. пед. наук. / С.Ю Баринов. - М., 1999.-149 с.

3.Поликарпова Г.М. История физической культуры и спорта. Всеобщая история физической культуры и спорта (часть 1): Учебное пособие. / Г.М. Поликарпова. – СПб: ГАФК им.ПФ.Лесгафта, 1999.- 114 с.

4. Родиченко В. Олимпийская идея для России. / В.Родиченко - М.: Советский спорт, 1998. -152 с.

5. Столбов В.В. История физической культуры и спорта. / В.В.Столбов, Л.А.Финогенова, Н.Ю. Мельникова. //Под ред.В.В.Столбова. - 3-е изд., перераб.и доп. - М.:ФиС, 2000. -С.20-35.

7. Столяров В.И. Спортивно-гуманистическое и олимпийское воспитание студенческой молодежи: состояния и пути активизации (комплексный социологический анализ). / В.И. Столяров. // Раб. программа проведения социологического исследования "Спортивно-гуманистическое и

олимпийское воспитание студенческой молодёжи". -Харьков, 1990.- С 3-11.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Основная деятельность Международной Олимпийской Академии.
2. Олимпийское образование в период СССР.
3. Предпосылки для возникновения программ олимпийского образования и воспитания.
4. Сессии Международного Олимпийского Комитета.
5. Олимпийские конгрессы.
6. Первые программы олимпийского образования и воспитания.

Тема 8. Олимпийское движение: принципы, традиции, правила.

Олимпийская Хартия.

Примерный план лекции:

1. Олимпийская Хартия - сборник уставных документов МОК.
2. основополагающие принципы Олимпийской Хартии.
3. Содержание глав Олимпийской Хартии.

Ключевые понятия: Олимпийская Хартия, основополагающие принципы, структура и содержание Олимпийской Хартии.

Литература:

1. Олимпийская Хартия. Пер. с англ. - М.: Советский спорт, 1996. - 96 с.
2. Твой олимпийский учебник: Учеб. Пособие для учреждений образования России. 3-е изд., перераб. и доп. /В.СРодиченко и др.; Олимпийский комитет России - М.: Советский спорт, 1999. -С.106-107.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Олимпийская Хартия: история создания, роль и значение.
2. Структура и основные положения Олимпийской Хартии.
3. основополагающие принципы Олимпийской Хартии.
4. Содержание 1-2 главы Олимпийской Хартии.
5. Содержание 3-4 главы Олимпийской Хартии.
6. Содержание 5 главы Олимпийской Хартии.

Тема 9: Олимпизм и олимпийское движение.

Примерный план лекции:

1. Концепция современного олимпизма.
2. Олимпийское движение: цель, задачи, структура.
3. Олимпийские игры: правила проведения.

Ключевые понятия: концепция, философия олимпизма, олимпийские идеалы и ценности, олимпийское движение, Международный Олимпийский Комитет, Национальный Олимпийский Комитет, олимпийские игры, правила.

Литература:

1. Бугреев А.Н. Современный олимпизм (вопросы теории и практики: социально - философский аспект). Монография. / А.Н. Бугреев. - Волгоград: ВГАФК, 1997.-87 с.
2. Егоров А. Олимпизм - как оправдание спорта// Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. науч-практ. конф. / А.Егоров. - М.: Советский спорт. - 1999. - С.66-69.
3. Олимпийская Хартия. Пер. с англ. - М.: Советский спорт, 1996. - 96 с.
4. Родиченко В.С. Олимпийское движение и современная Россия. Проблема олимпийского движения./ В.С. Родиченко. //ТиПФк.-1994.-№8.-С. 1-3
5. Столбов В.В. История физической культуры и спорта. / В.В.Столбов, Л.А.Финогенова, Н.Ю. Мельникова. //Под ред.В.В.Столбова. - 3-е изд., перераб.и доп. - М.:ФиС, 2000. -С.20-35.
6. Твой олимпийский учебник: Учеб. Пособие для учреждений образования России. 3-е изд, перераб. и доп. /В.С.Родиченко и др.; Олимпийский комитет России. - М.: Советский спорт, 1999. -С. 106-107.
7. Чернецкий Ю. Олимпизм - философия молодёжного мира. / Ю. Чернецкий. // Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. - М.:

Советский спорт, 1999. -С.297-301.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Истоки современного олимпизма.
2. Олимпизм - единство спорта, культуры и образования.
3. Олимпийские игры: понятие, правила проведения.
4. Олимпийского движения: понятие, структура.
5. Олимпизм - философия молодёжного мира.

Тема 10. Основные руководящие звенья международного олимпийского движения.

Примерный план лекции:

1. Международный Олимпийский Комитет.
2. Восемь президентов МОК.
3. Национальные Олимпийские Комитеты.

Ключевые понятия: роль, структура, взаимосвязь, МОК, НОК, основной вклад.

Литература:

1. Олимпийские академии России: IV Семинар президентов олимпийских академий //Олимпийское движение и социальные процесс: Мат. науч.-практ.конф. -М.: Советский спорт, 1999. -112 с.

2. Олимпийская революция: Олимпийская биография Хуан Антонио Самаранча / Пер.с англ.-М.: ФиС, 1995.- 382 с.

3. Олимпийская Хартия. Пер. с англ. - М.: Советский спорт, 1999. - С.23-36.

4. Столбов В.В. История физической культуры и спорта. / В.В.Столбов, Л.А.Финогенова, Н.Ю. Мельникова. //Под ред.В.В.Столбова. - 3-е изд., перераб.и доп. - М.:ФиС, 2000. -С.20-35.

5. Твой олимпийский учебник: Учеб. Пособие для учреждений образования России. 3-е изд., перераб. и доп. /В.С.Родиченко и др.; Олимпийский комитет России. - М: Советский спорт, 1999. -С.124-136.

6. Юрьев Ю. Организационные аспекты деятельности Олимпийского комитета России в 1989 -1992 гг. / Ю.Юрьев.// Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. науч.-практ.конф. - М.: Советский спорт, 1999.- С.313-316.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Роль МОК.
2. Члены МОК: выборы, обязанности, потеря статуса члена МОК.
3. Президент МОК: роль и обязанности.
4. Жизнедеятельность одного из президентов МОК (по выбору).
5. Олимпийский Комитет России: статус, роль обязанности.

Тема 11. Олимпийская идея в знаках, символах и наградах.

Примерный план лекции:

1. Олимпийский девиз, эмблема, флаг, талисман.
2. Олимпийский огонь. Олимпийская клятва.
3. Олимпийские награды. *Ключевые понятия:* знаки, символы, награды.

Литература:

1. Платонов В.Н. Олимпийский спорт. / В.Н.Платонов, С.И. Гуськов. - К.: Олимпийская литература, 1994. - 496 с.

2. Твой олимпийский учебник: Учеб. Пособие для учреждений образования России. 3-е изд., перераб. и доп. /В.С.Родиченко и др.; Олимпийский комитет России. - М.: Советский спорт, 1999. -С. 109-115.

3. Штейнбах В.Л. От Афин до Москвы./ В.Л. Штейнбах -М.: ФиС , 1979. -263с.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Олимпийский девиз, эмблема и флаг: история создания и описание.
2. Олимпийские талисманы.
3. Олимпийский огонь: история традиции, правила зажжения огня.
4. Олимпийская клятва спортсменов и судей.

5. Олимпийские награды.
6. Социальная сущность олимпийских ритуалов и символов.

Тема 12. Современные проблемы олимпийского движения.

Примерный план лекции:

1. Взаимосвязь олимпийского движения и социально - политических процессов с глобальными закономерностями общества.
2. Проблемы коммерциализации и профессионализации спорта.
3. Проблема применения допинга.

Ключевые понятия: взаимосвязь, социально-политические процессы, политическое влияние, глобальные закономерности, неофициальный подсчёт очков на олимпийских играх, коммерциализация, профессионализация, допинг.

Литература:

1. Олимпийская Хартия. Пер. с англ. - М.: Советский спорт, 1996. - 96 с.
2. Олимпийское движение и социальные процессы: X Юбилейная Всероссийская науч.-практ.конф. «Олимпийское движение и -социальные процессы»: Мат. - М.: Советский спорт, 2001. - 200с.
3. Полицарпова Г.М. История физической культуры и спорта. Всеобщая история физической культуры и спорта (часть 1): Учебное пособие. / Г.М. Полицарпова. – СПб: ГАФК им.ПФ.Лесгафта, 1999.- С. 105-107.
4. Родиченко В. Олимпийская идея для России. / В.Родиченко - М.: Советский спорт, 1998. -152 с.
5. Столбов В.В. История физической культуры и спорта. / В.В.Столбов, Л.А.Финогенова, Н.Ю. Мельникова. //Под ред.В.В.Столбова. - 3-е изд., перераб.и доп. - М.:ФиС, 2000. -С.20-35.
6. Чернецкий Ю. Олимпизм - философия молодёжного мира. / Ю. Чернецкий. // Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. - М.:

Советский спорт, 1999. -С.297-301.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Глобальные закономерности общества.
2. Взаимовлияние олимпийского движения и социально-экономических процессов.
3. Коммерциализация спорта.
4. Профессионализация спорта.
5. Применение допинга в спорте высших достижений.

Тема 13. Современные проблемы олимпийского движения.

Примерный план лекции:

1. Проблема коррупции в МОК.
2. Проблема выбора города-организатора олимпийских игр.
3. Проблема организации и проведения олимпийских игр.

Ключевые понятия: коррупция, подкуп, санкции, сессии МОК.

Литература:

1. Ермак Н.Р. Кому нужны чемпионы. / Н.Р. Ермак, Р.А. Пилюян, А.Д. Суханов. - М., 1999. - С.57-90.

2. Поликарпова Г.М. История физической культуры и спорта. Всеобщая история физической культуры и спорта (часть 1): Учебное пособие. / Г.М. Поликарпова. – СПб: ГАФК им.ПФ.Лесгафта, 1999.- С. 105-107.

3. Мильштейн В. Спорт XXI века: прогноз олимпийских оракулов. / В. Мильштейн. // Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. науч.-практ. конф. -М.: Советский спорт, 1999-С. 143-147.

4. Родиченко В. Олимпийская идея для России. / В.Родиченко - М.: Советский спорт, 1998. -152 с.

Тема 14. Международное движение Фейр Плей.

Примерный план лекции:

1. Фейр Плей - кодекс спортивной чести.
2. Международный комитет Фейр Плей.

3. Призы и награды Фейр Плей.

Ключевые понятия: свод правил, победа любой ценой, честь, помощь товарищам и сопернику, награды и призы.

Литература:

1. Лутков В.В. Принцип справедливой игры и его место в современном олимпийском образовании. Научные исследования и разработки в спорте: Вестник академии. / В.В. Лутков. // Под. ред. В.У. Агеевца. – СПб: СПбГАФК им. П.Ф.Лесгафта, 1999. - С.238-241.

2. Твой олимпийский учебник: Учеб. Пособие для учреждений образования России. 3-е изд., перераб. и доп. / В.С.Родиченко и др.; Олимпийский комитет России. - М: Советский спорт, 1999. -С. 109-115.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Спорт: война или мир?
2. Кодекс спортивной чести.
3. Основные правила честной игры.
4. Призы, награды, дипломы Фейр Плей.
5. Российские лауреаты Фейр Плей.

Тема 15. Спорт, каким он нужен миру.

Примерный план лекции:

2. Массовый спорт- как необходимое условие для здоровья взрослого и подрастающего поколения.

3. Здоровый (спортивный) стиль жизни: понятие, основные компоненты, условия.

4. Роль и значение олимпийского образования для формирования здорового стиля жизни.

Ключевые понятия: здоровье, образ жизни, стиль жизни, олимпийское образование.

Литература:

1. Бальсевич В. Олимпизм и спортивный стиль жизни. / В. Бальсевич.

// Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. - М.: Советский спорт, 1999. -С.25-28.

2. Лубышева Л.И. Олимпийская культура как фактор гуманизации современного спорта. / Л.И.Лубышева // Олимпийское движение и социальные процессы: Мат. -М.: Советскийспорт,1999. -С.139-143.

3. Лубышева Л.И. Ценности олимпийской культуры и воспитания юношества. Л.И. Лубышева. // Международный форум "Молодёжь - Наука - Олимпизм", 14-18 июля 1998 г. - М: Советский спорт, 1998 . - С.144-146.

4.Поликарпова Г.М. Как бы нам не опоздать // Спорт, духовные ценности, культура. Выпуск 6. Спорт и олимпизм в современной системе образования: Сб./ Г.М. Поликарпова. // Сост. и ред.: В.В. Кузин, В.И. Столяров, Н.Н. Чесноков . - М.: Гуманитарный Центр "СпАрт" РГАФК, 1997. - С.54-59.

5.Хоруженко К.М. Культурология, Энциклопедический словарь. / К.М. Хоруженко– Ростов -на - Дону: Изд-во "Феникс", 1997. - С.219.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Проблемы здоровья, долголетия.
2. Концепция «позитивного здоровья» Гиппократ.
3. Понятие здоровый образ жизни, основные компоненты.
4. Здоровый (спортивный) стиль жизни, основные компоненты.
5. Сохранение здоровья подрастающего поколения - неотъемлемая часть олимпийского образования.

Тема 16. Олимпийское образования: структура и содержание.

Примерное содержание лекции:

1. Три подсистемы личности: информационная, мотивационная и операциональная.
2. Структура олимпийского образования.

Ключевые понятия: личность, индивид, структура, система, составляющие, олимпийские знания, мотивация в области олимпийского

движения, умения и навыков по использованию полученных олимпийских знаний.

Литература:

1. Зеленой Л.А. Потенциал человека. / Л.А. Зеленой. - Горький, 1988. - 34 с.

2. Столяров В.И. Актуальные проблемы теории и практики олимпийского образования детей и молодёжи. / В.И. Столяров. // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 1998. - № 4. - С. 13-20.

3. Столяров В.И. Олимпийское образование и спартианская система воспитания / В.И. Столяров. // Спорт, духовные ценности, культура. Выпуск 6. Спорт и олимпизм в современной системе образования: Сб/Сост. и ред.: В.В. Кузин, В.И. Столяров, Н.Н. Чесноков. - М.: Гуманитарный Центр "СпАрт" РГАФК, 1997.-С. 71-234.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Человек, личность, индивидуальность.
2. Структура личности: три подсистемы.
3. 1-я составляющая олимпийского образования (система олимпийских знаний).
4. 2-я составляющая олимпийского образования (система олимпийской мотивации).
5. 3-я составляющая олимпийского образования (система умений и навыков).

Тема 17. Классификация современных программ олимпийского образования детей и учащейся молодёжи.

Примерный план лекции:

1. Критерии для классификации программ олимпийского образования (контингент, задачи программы).
2. Краткая характеристика классификации программ олимпийского образования.

3. Система СпАрт В.И.Столярова.

Ключевые понятия: классификация, детские и молодежные образовательные учреждения, уровни программ, система СпАрт, спартаанские турниры, клубы, кодекс чести.

Литература:

1.Поликарпова Г.М. Технология подготовки кадров для обеспечения олимпийского образования молодежи. / Г.М. Поликарпова, Г.А.Рагозина // Актуальные проблемы физического воспитания в профессиональной подготовке студентов высшей школы: Мат. 49-межвуз. науч.- метод, конф.по физ. воспит.студентов вузов Спб. / Под научной ред.С.С. Крючека. - Спб: Издцентр СПбГМТУ, 2000. - С.235-238.

2.Столяров В.И Олимпийское образование и спартианская система воспитания / В.И.Столяров. // Спорт, духовные ценности, культура. Выпуск 6. Спорт и олимпизм в современной системе образования: Сб/Сост. и ред.: В.В. Кузин, В.И. Столяров, Н.Н. Чесноков . - М.: Гуманитарный Центр "СпАрт" РГАФК, 1997.-С. 71-234.

3.Столяров В.И. Спартианские игры и клубы в системе организации досуга, образования и воспитания детей и молодежи. / В.И.Столяров. - М.: СпАрт, РГАФК, 1997,-141с.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Понятие: детские и молодежные образовательные учреждения,
2. Программы олимпийского образования для дошкольников.
3. Программы олимпийского образования для учащихся средней общеобразовательной школы
4. Программы олимпийского образования для студентов нефизкультурных вузов.
5. Программы олимпийского образования для студентов физкультурных вузов.

Тема 18. Программы олимпийского образования, разработанные

для дошкольников.

Примерный план лекции:

1. Краткая характеристика детей дошкольного возраста.
2. Особенности проведения олимпийских уроков с дошкольниками.
3. Олимпийские программы для дошкольников.

Ключевые понятия: дошкольный возраст, спортивная ментальность, олимпийские уроки, малые олимпийские игры, СпАртианские турниры, «Друзья СпАртиашки».

Литература:

1. Козырева О.В. Игровая программа "Друзья Спартиашки" (для детей дошкольного возраста). / О.В.Козырева // Физическая культура. - 1997.- №3. - С. 14-18.

2. Козырева О.В. "Спартанская" программа целостного гуманистического воздействия на личность дошкольника. / О.В.Козырева. // Проекты, программы, технологии, отечественный и зарубежный опыт (Духовность. Спорт. Культура. Вып. 5, ч.2) Сб. - М: РАО, Гуманитарный Центр "СпАрт" РГАФК,1997. - С. 80-105.

3. Козырева О.В. Друзья Спартиашки. Новая игровая программа для дошкольников, ориентированная на единство их духовного и физического развития: учебно-методическое пособие. / О.В.Козырева, В.И.Столяров. - М: "СпАрт", 1997. - С.2-46.

4. Усаков В. Воспитание спортивной ментальности у дошкольников в процессе олимпийского образования. / В.Усаков. // Олимпийское движение и социальные процессы: DC Всероссийская науч.- практ. конф. Олимпийское движение и социальные процессы. - М.: Советский спорт, 1999. - С. 271-273.

5. Усаков В.И. К олимпийским вершинам - с детства: Книга для родителей и воспитателей. / В.И. Усаков. - Красноярск: Кн. Изд-во, 1995. - С.5-10.

6. Усаков В.И. Программа олимпийского воспитания и образования

дошкольников. / В.И.Усаков. // Спорт, духовные ценности, культура. Выпуск 6. Спорт и олимпизм в современной системе образования: Сб. /Сост. и ред.: В.В. Кузин, В.И. Столяров, Н.Н. Чесноков . - М: Гуманитарный Центр "СпАрт" РГАФК, 1997.-С. 59-63.

7. Усаков В.И. Программно - методическое обеспечение оздоровительного воздействия физической культуры в условиях семьи, детского сада, школы: Дис...в виде научного доклада д-ра педнаук . / В.И.Усаков. - Омск, 2000. - 87 с.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Олимпийские уроки для дошкольников.
2. Программа олимпийского образования Усакова В.И.
3. Система СпАрт для дошкольников.
4. Моя модель олимпийского образования для детского сада.

Тема 19. Программы олимпийского образования, разработанные для учащихся средних общеобразовательных школ.

Примерный план лекции:

1. Олимпийские уроки.
2. Олимпийские дни. Межпредметные связи.
3. Программы олимпийского образования на основе системы СпАрт и системы организации и проведения малых олимпийских игр.

Ключевые понятия: олимпийские дни, межпредметные связи, малые олимпийские игры, СпАртианские турниры.

Литература:

1. Евсеев С.П., Поликарпова Г.М., Прохорова М.В. Проведение олимпийских уроков в школе: Учебное пособие./ С.П.Евсеев, Г.М.Поликарпова, М.В. Прохорова. // Под. ред. Агеевца В.У.- СПб.: ГАФК им.П.Ф.Лесгафта, 1995. - 72 с.

2. Егоров А.Г. Система олимпийского образования школы - комплекса № 39 физкультурно -эстетического направления. / А.Г. Егоров,

Г.Ф.Петлеванный, О.В.Шапоренкова. // Олимпийское образование в школе: учебное пособие для студентов вузов физической культуры. Общ.ред. А.Г.Егоров, В.Г. Губа. - Смоленск, 1997. - С. 139 -172.

3. Ефременков К.Н., Егоров А.Г. Межпредметные связи в школьном олимпийском образовании./ К.Н.Ефременков, А.Г.Егоров - Смоленск: СГИФК, СОА, 1998. - 73 с.

4. Зарипова Л. Мы живём в интересной стране «олимпиец» *И* Олимпийское образование в России (1998 - 2001): Олимпийское движение и социальные процессы./ Л.М.Зарипова. - М.: Советский спорт, 2001. - С.26-27.

5. Зарипова Л.М., Зарипов М.К., Усаков В.И. Концептуальные положения и практика олимпийского образования в школе № 42 г. Красноярска. / Л.М.Зарипова, М.К.Зарипов, В.И.Усаков. // Состояние и перспективы совершенствования физической культуры в системе образования: Мат. науч.- практ.конф. ч.2. - Омск, 1998.- С.78-82.

6. Рагозина Г. Внеклассная работа по олимпийскому образованию. / Г.А.Рагозина // Олимпийское движение и социальные процессы. - М.: Советский спорт,1999. -С.208-211.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Олимпийские уроки для школьников: структура, методы, средства.
2. Межпредметные связи в школьном олимпийском образовании.
3. Система внеклассной работы по олимпийскому образованию.
4. Спартианские турниры: подготовка к участию, организация и проведение.
5. Моя модель олимпийского образования для олимпийского образования.

Тема 20. Программы олимпийского образования, разработанные для студентов нефизкультурных вузов.

Примерное содержание лекции:

1. Олимпийские спецсеминары.
2. Олимпийские дни. Межпредметные связи.
3. Система СпАРТ для студентов.
4. Малые олимпийские игры.

Ключевые понятия: олимпийские спецсеминары, вузовские межпредметные связи, малые олимпийские игры, Спартианские турниры.

Литература:

1. Гордиенко Н.Г. Организация олимпийского образования в средних учебных заведениях. / Н.Г. Гордиенко, Ю.А. Прокопчук.// Олимпийское движение: история, проблемы, перспективы: Мат. межд. науч.-практ. конф.(10-13 нояб. 1999). - Краснодар, 1999. - С. 67-68.

2. Косихин В.П. Формирование педагогической готовности будущих учителей - предметников к организации физкультурно - оздоровительной и спортивной работы в школе: Дис...канд. пед. наук. РГАФК./ В.П.Косихин. - М., 1995. -191с.

3. Крупорушников А. Формирование ценностных ориентации курсантов на олимпийское образование // Олимпийское движение и социальные процессы. / А.Крупорушников, С.Тюрин - М.: Советский спорт, 1999. - С. 125-128.

4. Лутков В.В., Манина Т.И. Олимпийское образование в курсе физической культуры в условиях художественного вуза: актуальные проблемы физической культуры в профессиональной подготовке студентов высшей школы / В.В.Лутков, Т.И. Манина. // Мат. 46-ой науч.метод. конференции по физ.восп. студентов.- СПб, 1997. - С.6-7.

5. Прокопчук Ю.А. Модель олимпийского образования студенческой молодёжи на основе Спартианских игр: Дис... канд. пед.наук, / Ю.А.Прокопчук. – Красноярск, 1998. - 244с.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

- 1.Олимпийские спецсеминары: разновидности, структура и

содержание.

2.Олимпийское образование в структуре физического воспитания студентов.

3.Олимпийские дни.

4.Межпредметные связи.

5.СпАртианские турниры.

Тема 21. Программы олимпийского образования для студентов физкультурного вуза.

Примерное содержание лекции:

1. Олимпийские спецкурсы: задачи, разновидности.

2. Межпредметные связи.

3. Модель олимпийского образования во время практики.

Ключевые понятия: направленность олимпийского образования, модель олимпийского образования, тренерская и школьная практика, олимпийские уроки, СпАртианские турниры, малые олимпийские игры.

Литература:

1. Деметр Г. С. Место и роль олимпийской проблематики в подготовке специалистов в институтах физической культуры. / Г.С.Деметр. // Олимпийское движение и социальные процессы: Сб. науч. мат. междконф. - СПб, 1994.-С.8.

2. Ефременков К. Методические основы применения олимпийских знаний в практике образования студентов физкультурных вузов. / К. Ефременков, Р. Пирожников, В.Сергеев // Олимпийское движение и социальные процессы. - М.: Советский спорт, 2001. - С.20-23.

3. Корневский С. Олимпийское образование: школа- вуз -школа. / С. Корневский, А.Егоров. // Олимпийское движение и социальные процессы: DC Всероссийская науч.-практ.конф. "Олимпийское движение и социальные процессы". - М.: Совете кий спорт, 1999. - С. 116-118.

4.Поликарпова Г.М. Технология подготовки кадров для обеспечения

олимпийского образования молодёжи. / Г.М.Поликарпова, Г.А.Рагозина. // Актуальные проблемы физического воспитания в профессиональной подготовке студентов высшей школы: Мат. 49-межвуз. науч.- метод. конф. по физ. воспит. студентов вузов Спб. / Под научной ред. С.С. Крючека. - Спб; Издцентр СПбГМТУ, 2000. - С.235-238.

5. Чиндарова В.А. Программа олимпийского образования школьников в период педагогической практики студентов ИФК. / В.А.Чиндарова. // Международное спортивное и олимпийское движение: история, теория, практика. Межвузовский сборник научных материалов. - Воронеж, 1999. - С.222-221.

6. Чиндарова В.А. Модель олимпийского образования школьников в период педагогической практики студентов ИФК. / В.А.Чиндарова, В.И.Столяров. // Олимпийское движение и социальные процессы: К Всероссийской науч.- практ. конф. "Олимпийское движение и социальные процессы": Мат.: -М.: Советский спорт, 1999. - С.301-305.

Вопросы для обсуждения на семинарах:

1. Олимпийское образование: пути и перспективы.
2. Олимпийское образование в будущей профессиональной деятельности.
3. Реализация олимпийского образования во время практики.
4. Модель реализации олимпийского образования.
5. Пути подготовки и переподготовки педагогов в области олимпийского образования.

7. Опросные методики к программе «олимпийское образование»

В данном разделе пособия предлагаются различные опросные методики для проверки уровня сформированности у слушателей системы знаний и мотивации в области олимпийского образования.

Тема 2. Олимпийское образование как составная часть древнегреческой цивилизации.

Контрольные вопросы для проверки уровня сформированности системы знаний об истории олимпийских игр Древней:

1. Какие легенды Вы знаете о возникновении олимпийских игр? (Заклучения священного союза между царём Элиды Ифитом и царём Древней Спарты - наиболее достоверная легенда).
2. Как отразилось проведение олимпийских игр на календаре древних греков? (Греческие историк Тимей ввёл в основу хронологию отсчёта времени по Олимпиадам: промежуток между двумя Олимпийскими играми считался олимпийским годом).
3. Каково происхождение слова "стадион"? (Длина дорожки у греков равнялась 600 ступням, которые составляли один стадий, отсюда - стадион).
4. Какое из семи чудес света находилось в Олимпии? Кто автор этого чуда света? (Статуя Зевса, скульптор Фидий).
5. Назовите состязания, входившие в программу первых олимпийских состязаний (Стадиодром - бег на 1 стадий).
6. Что такое "пентатлон"? Назовите состязания, входившие в программу пентатлона. (Греческое пятиборье: бег, прыжки, метание диск, копья и борьба).
7. Каково происхождение слова "атлет"? ("Атло"- приз за победу, отсюда" атлет" - борющийся за приз).
8. Что такое "панкратион"? (Состязания, включавшее элементы борьбы и кулачного боя).
9. Сколько олимпийских состязаний, начиная с 776 года до .э. было проведено, если известно, что традиция их проведения не прерывалась до 394 года? (1170 лет продолжалась Олимпийская эра древних греков и ни разу не была нарушена).

10. Назовите первого и последнего победителя античных олимпийских игр?
(Корэйб из Элиды, Вараздат из Артаксаты).

Тема 3. Древнегреческое чудо: высочайшее развитие науки, культуры и искусства.

Инструкция. Задание можно выполнять только после посещения экспозиции античной культуры Государственного Эрмитажа. План работы.

1. Посетить залы античной культуры Государственного Эрмитажа (Древняя Греция).

2. Составить схему экспозиции и содержание представленного наглядного материала.

3. Используя сказки и мифы Древней Греции, разработать экскурсионный путь, выбрав один из вариантов задания:

- для младших школьников (1-3 класс);
- для учащихся 5-7-х классов;
- для учащихся старших классов (8-11 класс);
- для студентов вуза любой специальности.

4. Посетить залы античной культуры Государственного Эрмитажа (Древний Рим).

5. Проанализировать - как отразилось запрещение олимпийских игр на памятниках материальной культуры Древнего Рима.

6. Объяснить - почему памятники материальной культуры Древнего Рима в основном представлены в виде копий греческих оригиналов?

7. Проанализировать различие олимпийского образования древних греков и военно-физической подготовки древних римлян (на основании экспозиции Государственного Эрмитажа).

Тема 4. Возрождение и становление олимпийского образования.

Контрольные вопросы для проверки уровня сформированности системы знаний об истории возникновения современного олимпийского движения:

1. Кто произвёл раскопки и открыл древнюю Олимпию (Немецкий

археолог Эрнст Курциус).

2. Когда и где принято решение о возрождении Олимпийских игр? (16 июня 1984 года в Париже).

3. Какова роль Пьера де Кубертена в возрождении Олимпийских игр? (Пьер де Кубертен - инициатор возрождения Олимпийских игр).

4. Какая разница между Олимпиадами и Олимпийскими играми? (Олимпиадами называется период четырёх последовательных лет. Олимпийские игры - период проведения олимпийских состязаний).

6. Кто автор олимпийского девиза? (Пьер де Кубертен и Дидон).

7. Кто первый представлял МОК в России? (Бутовский А. Д.).

8. Где и когда проходили 1-е Олимпийские игры современности? (Афины, 1896 год).

9. О чём говорилось в завещании Пьера де Кубертена? (Хранить олимпийские традиции и похоронить его сердце в Олимпии).

10. Назовите спортсменку, ставшую первой олимпийской чемпионкой. (Англичанка Шарлота Купер).

11. Назовите 3-х любых Олимпийских чемпионов 1896- 1948 годов, при этом необходимо указать вид спорта и на какой Олимпиаде, данные чемпионы победили.

12. Кто был инициатором создания Международной Олимпийской Академии? (Пьер де Кубертен).

13. Когда и где была создана Международная Олимпийская Академия (1961 году в Афинах).

Тема 6. Новый этап развития олимпийского движения.

Контрольное тестирование системы знаний в области современного олимпийского движения (из кн: Ефременков К.Н., Егоров А.Г. Межпредметные связи в школьном олимпийском образовании. - Смоленск: СГИФК, СОА, 1998. - 73 с).

1. На решение Олимпийской криптограммы отводится 30 минут.

1 2 3 5 7 3 8 10 9 4 6 3 11 12 6 - 12 13 1 3 11 12 6,
14 15 10 1 9 1 8 5 15 16 12 17 18 1 8 9 19 2 20 13 19 21 15 ,
14 15 13 12 9 4 22 16 12 8,10 1 11 18 1 8 10 13 1 21 1 18 15,
3 23 21 15 24 4 21 10 9 1 25 1 11 19 26 4 ,
9 1 13 1 21 15 8
13 4 9 9 21 4 10 3 14 1 18 4 23 15 14 4 22 13 17 12 10 13 18 1 8 3 25 21 1
8,
4 10 11 21 19 25 1 8 10 13 1 21 1 18 15 -3 23 12 4 13 12 13 3 17 12 10 9 1 8
9 1 18 24 12 7 24 3 3.

Расшифровав ключевые слова и заменив цифры соответствующими буквами, вы прочтете определение олимпийской идеи, данное Пьером де Кубертенем в одном из своих выступлений в июле 1908 г., по поводу 4 Олимпиады нашего времени, проходившей в Лондоне.

Ключевые слова:

9 1 23 32 15 12 14 4 - наша первая чемпионка зимних Олимпийских игр (Козырева Л.)

742454 10 - греческий поэт - создатель Олимпийского гимна (Паламас К.)

6 7 1 18 3 6 - государство, в котором проходили Игры 1964 г. (Япония)

7 1 18 1 5 4 21 29 14 4 - наша первая чемпионка летних Олимпийских игр (Н. Пономарёва)

5 1 10 9 1 2 3 19 - она зажгла в Олимпии олимпийский огонь Московской Олимпиады (М.Москолиу)

14 4 8 10 5 22 2 2 12 21 - Олимпийский чемпион, снимавшийся в художественном фильме «Тарзан» (Вайсмюллер Д.)

10 4 5 4 21 4 10 - греческий композитор, создатель Олимпийского гимна (С. Самарас)

9 4 21 10 4 14 3 18 4 - у неё брала уроки балета знаменитая Сони Хени (Карсавина Т.)

30 4 8 1 16 - псевдоним одного из героев первых олимпиад современности (Гутмана А. Хайош А. - "моряк")

9 4 18 4 11 4 - страна, где проходили Олимпийские игры 1976 г. (Канада)

26 12 18 3 - олимпийская чемпионка, фигуристка, снявшаяся в художественном фильме "Серенада солнечной долины" (Хени С.)

13 1 9 3 1 - столица Олимпийских игр 1964 г. (Токио)

12 8 1 5 4 8 - царь, победив которого Пелопс, по преданию, учредил олимпийские игры (Эномай)

10 13 1 9 25 1 2 20 5-столица Олимпийских игр 1912 г. (Стокгольм) 9 1 2 17 3 18 4 - наша олимпийская чемпионка 1964 года. Лыжи - эстафета 3x15 (Колчина А.)

313 14 4 24 9 3 8- венгерский Олимпийский чемпион (1968 г.), после победы которого венгерская школа после перерыва вновь вышла на передовые рубежи (Живацкий Д.).

Тема 8. Олимпийское движение: принципы, традиции, правила.

Олимпийская Хартия.

Тема 9: Олимпизм и олимпийское движение.

Тема 12. Современные проблемы олимпийского движения.

Контрольные вопросы для проверки уровня сформированности системы знаний в области современного олимпийского движения.

1. Что обозначает термин "олимпизм"? (Олимпийская Хартия: "Олимпизм представляет собой философию жизни, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинство тела, воли и разума").
2. Кому принадлежит концепция современного олимпизма? (Пьеру де Кубертену).
3. Какова цель олимпизма? (Целью олимпизма является повсеместное становление спорта на службу гармоничного развития человека с тем,

чтобы способствовать созданию мирного общества, заботящегося о сохранении человеческого достоинства).

4. Как соотносятся понятия "олимпийское движения" и "олимпизм"? (Олимпийское движение, руководимое МОК, берёт начало в современном олимпизме).

5. Как называется сборник уставных документов МОК, свод законов и правил, которыми руководствуется участники олимпийского движения? (Олимпийская Хартия).

6. Кто руководит развитием олимпийского движения и олимпийских игр? (Международный Олимпийский Комитет).

7. Где находится штаб - квартира МОК (Лозанна, Швейцария).

8. Перечислите основные проблемы современного олимпийского движения? (Проблемы коммерциализации, профессионализации, допинга, объективности судейства, организации и проведения олимпийских игр).

9. Какие пути решения современных проблем олимпийского движения вы можете предложить?

Тема 15. Спорт, каким он нужен миру.

Тестовый контроль знаний по теме.

Инструкция. Допишите понятия.

1. Здоровье (понятие) - это _____

2. Образ жизни - система взаимоотношений человека _____

3. Здоровый образ жизни - это привычное выполнение человеком _____

4. Основные составляющие здорового образа жизни: _____

5. Стиль жизни как характеристика образа жизни - это тип поведения _____

6. Основными компонентами здорового стиля жизни являются _

7. Массовый спорт - это _____

8. Олимпийское образование - педагогический процесс, _____

9. Роль олимпийского образования для формирования здорового стиля жизни заключается _____

10. Значение олимпийского образования для формирования здорового стиля жизни состоит в том, что _____

Тема 16. Олимпийское образования: структура и содержание.

Тестовый контроль знаний по теме.

1. Инструкция. Установите соответствия понятий.

Человек	А. Своеобразие психологии и личности индивида, её неповторимость. Проявляется в чертах темперамента, характера, в эмоциональной, интеллектуальной сферах, потребностях и способностях человека
Индивид	Б. Человек как субъект отношений и сознательной деятельности, способный к самопознанию и саморазвитию.
Личность	В. Человек как целостный, неповторимый представитель рода с его психофизиологическими свойствами.
Индивидуальность	Г. Живое существо, обладающее даром мышления, речи, способностью создавать орудия труда и пользоваться ими, единство физического, природного, социального, наследственного и приобретённого.

2. Инструкция. Выберите правильный ответ.

•Основными подсистемами личности являются: _____, _____, _____.

1) знания, умения и навыки;

2) информационная, мотивационная, операциональная;

3) подсистема знаний, подсистема потребностей, подсистема навыков.

•Основными составляющими олимпийского образования являются:

_____, _____, _____.

1) педагогическая деятельность (п.д.), направленная на формирование и системы олимпийских знаний; п.д., направленная на

формирование системы умений по использованию полученных знаний; п.д., направленная на формирование системы навыков,

2) п.д., направленная на формирование системы знаний; п.д., направленная на формирование системы мотивации; п.д., направленная на формирование системы умений и навыков;

3) п.д., направленная на формирование и совершенствование системы олимпийских знаний; п.д., направленная на формирование и совершенствование мотивации по использованию полученных знаний; п.д., направленная на формирование и совершенствование системы умения и навыков в области олимпийского движения.

3. Инструкция. Дополните перечень сведений, понятий и представленной, которые должны быть сформированы в результате педагогической деятельности, направленной на формирование и совершенствование системы олимпийских знаний:

- об олимпийских играх и олимпийском движении, их истории, целях, задачах, основных идеалах и ценностях олимпизма;

- о гуманистическом, социально-культурном потенциале спорта, его роли в здоровом образе жизни человека;

концепции и основных идеях_____ .

Тема 17. Классификация современных программ олимпийского образования детей и учащейся молодёжи.

Тестовый контроль знаний по теме.

Инструкция. Определите правильный ответ.

1. Основными критериями классификации современных программ олимпийского образования являются (необходимо выбрать два ответа):

- к первому ответу: тип личности, тип характера, контингент, тип образовательного учреждения;

- ко второму ответу: направление деятельности программы, задачи программы, уровень программы.

2. К какой составляющей олимпийского образования относится характеристика: педагогическая деятельность, направленная на формирование и совершенствование системы мотивации к ведению стиля жизни, "основывающегося на радости от усилия, на воспитательной ценности хорошего примера и на уважении к всеобщим основным этическим ценностям"?

- к первой; ко второй; к третьей.

3. Автором системы СпАрт является: В.С.Родиченко; В.И.Столяров; В.И.Усаков.

Тема 18. Программы олимпийского образования, разработанные для реализации в дошкольных образовательных учреждениях.

Тестовый контроль по теме.

Инструкция. Распределите содержание программ для дошкольников по их уровням:

- уровни: 1-й (цель - формировать и совершенствовать систему олимпийских знаний); 2-й (цель - формировать и совершенствовать систему мотивации); 3-й (цель - формировать и совершенствовать систему умений и навыков);

- содержание программ:

олимпийские дни (недели), малые олимпийские игры, спартацкие турниры, олимпийские уроки.

Тема 19. Программы олимпийского образования, разработанные для учащихся средних общеобразовательных школ.

Тестовый контроль знаний по теме:

Инструкции. Напишите особенности программ олимпийского образования:

- система внеклассной работы по олимпийскому образованию (школа № 125 и №42);

- межпредметные связи в школьном олимпийском образовании

(школа № 39);

- спартанская система В.И. Столярова.

Инструкция. Перечислите основные книги, учебники, методические пособия по олимпийскому образованию для учащихся средней общеобразовательной школы.

Тема 20. Программы олимпийского образования, разработанные для студентов нефизкультурных вузов.

Тема 21. Программы олимпийского образования для студентов физкультурного вуза.

1. Тестовый контроль по темам.

Инструкция. Выделите последовательность этапов олимпийского образования студентов физкультурных и нефизкультурных вузов.

Для студентов физкультурного вуза		Для студентов нефизкультурного
	Олимпийские дни (недели).	
	Реализация олимпийского спецкурса	
	Реализация олимпийского образования во время практики.	
	Спартианские Турниры, малые олимпийские игры	
	Межпредметные связи	

2. Подготовьте и проведите для своей группы (по выбору слушателя):

- фрагмент олимпийского урока;
- доклад по олимпийской тематике;
- круглый стол по проблемам олимпийского образования;
- конкурс знатоков олимпизма;
- олимпийский час.

Литература

1. Агеевец В.У. Олимпийские игры. Из прошлого – в будущее. / В.У.Агеевец, Г.М.Поликарпова -С-Пб ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1996.-280 с.
2. Гаспаров М. Л. Занимательная Греция: Рассказы о древнегреческой культуре. / М. Л.Гаспаров - М., 1986.- 380 с.
3. Евсеев С.П. Проведение олимпийских уроков в школе: учебное пособие/ С.П.Евсеев, Г.М.Полкарпова, М.В. Прохорова. // Под ред.В.У.Агеевца. - СПб, 1995. - 72с.
4. Ефременков К.Н. Межпредметные связи в школьном олимпийском образовании. / К.Н.Ефременков, А.Г.Егоров. - Смоленск, 1998. -73 с.
5. Золова Л. Мировая культура: Древняя Греция. Древний Рим./ Л.Золова, А.Поръяз -М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001. – 447 с.
6. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. / Л. Кун - М.: Радуга, 1982. - 399 с.
7. Олимова В. Люди и игры. / Олимова В. . -М.: ФиС , 1985.- 240с.
8. Мельникова Н.Ю., Мягкова С.Н., Трескин А.В. Россия у истоков олимпийского движения. / Н.Ю.Мельникова, С.Н.Мягкова, А.В. Трескин. - М: ФиС, 1999. - 83 с.
9. Олимпийское движение и социальные процессы: X Юбилейная Всероссийская научно-практическая конференция «Олимпийское движение и социальные процессы»: Мат. - М.: Советский спорт, 2001. -200 с.
- 10.Олимпийское образование в России (1998 -2001): Мат. науч. практ. конф. «Олимпийское движение и социальные процессы». -М.: Советский спорт, 2001. - 248 с.
- 11.Олимпийская Хартия. Пер. с англ. - М: Советский спорт, 1996.-96с.
- 12.Платонов В.Н. Олимпийский спорт./ В.Н.Платонов, С.И. Гуськов. - К.: Олимпийская литература, 1994. -496 с.

13.Поликарпова Г.М. История физической культуры и спорта. Всеобщая история физической культуры и спорта (часть 1): Учебное пособие. / Г.М. Поликарпова. – СПб: ГАФК им.ПФ.Лесгафта, 1999.- 110 с.

14.Поликарпова Г.М. История физической культуры и спорта. Всеобщая история физической культуры и спорта (часть 2): Учебное пособие. / Г.М. Поликарпова. – СПб: ГАФК им.ПФ.Лесгафта, 1999.- 114.

15.Поликарпова Г.М. История физической культуры и спорта. Всеобщая история физической культуры и спорта (часть 3): Учебное пособие. / Г.М. Поликарпова. – СПб: ГАФК им.ПФ.Лесгафта, 1999.- 111 с.

16.Родиченко В. Олимпийская идея для России. / В.Родиченко - М.: Советский спорт, 1998. -152 с.

17.Столбов В.В. История физической культуры и спорта. / В.В.Столбов, Л.А.Финогенова, Н.Ю. Мельникова. //Под ред.В.В.Столбова. - 3-е изд., перераб.и доп. - М.:ФиС, 2000. – 423 с.

18.Твой олимпийский учебник: Учеб. пособие для учреждений образования России. - М.: Советский спорт, 1999. - 160 с.

19.Шанин Ю.В, Олимпия. История античного атлетизма. / Ю.В.Шанин. // Под общ.ред.проф. В.И.Кузицина. -Спб., 2001. -191 с.

