

Федеральное государственное  
бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный  
университет»



Федеральное государственное  
бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный  
университет спорта»



## **ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**о научной конференции-конкурсе с международным участием  
работ молодых исследователей  
«СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНЫХ ТРАНСФОРМАЦИЙ НАШЕГО  
ВРЕМЕНИ: КУЛЬТУРА И СПОРТ»**

*Уважаемые коллеги!*

Конференция-конкурс пройдет **4-5 декабря 2024** года в Смоленском государственном университете спорта и Смоленском государственном университете конференция в смешанном формате (онлайн и офлайн участие).

Основные направления работы конференции-конкурса:

1. Эволюция культуры и спорт.
2. Спорт в системе социальных ресурсов государства.
3. Олимпизм и социальные процессы.
4. Спорт как атрибут социальной сферы.
5. Спорт и ценностное сознание: социальный и личностный аспекты.
6. Психолого-педагогические практики сопровождения спортивной деятельности.
7. Искусственный интеллект в современных образовательных технологиях.
8. Компьютерное моделирование социальных процессов.
9. Культура и цивилизация: феномен мультикультуры.
10. Толерантность как способ существования мультикультуры.
11. Цвет как категория культуры.
12. Смысложизненные ценности студенчества.

На конференцию-конкурс представляются самостоятельно выполненные, законченные работы молодых исследователей, не издававшиеся отдельными публикациями или в сборниках, права на использование которых не переданы третьим лицам. Принимаются научные статьи, написанные индивидуально или в соавторстве (не более 2-х соавторов) и соответствующие направлениям конференции-конкурса. Количество материалов, предоставляемых одним автором (соавтором) не более двух.

Организационный сбор за участие в конференции-конкурсе не предусмотрен.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку, не соответствующую требованиям конференции-конкурса, без объяснения.

Для участия в конференции-конкурсе конкурсанты должны **в срок до 25 ноября 2024 года** направить работу (статью и презентацию не более 10 слайдов), заявку на участие и рецензию научного руководителя в адрес Оргкомитета, оформленные в строгом соответствии с требованиями к предоставляемой документации и правилами оформления конкурсных работ, с пометкой в теме письма **«Конференция-конкурс работ молодых ученых «Специфика социальных трансформаций нашего времени: культура и спорт».**

Оргкомитет конференции-конкурса:

**Егоров Александр Григорьевич** (председатель оргкомитета) – доктор философских наук, профессор, профессор кафедры социологии и философии, руководитель НОЦ «Социальные трансформации» СмолГУ

**Грибер Юлия Александровна** – доктор культурологии, доцент, профессор кафедры социологии, социологии и философии, директор Лаборатории цвета СмолГУ

**Сухова Елена Евгеньевна** – кандидат социологических наук, доцент, декан социологического факультета СмолГУ

**Авчинникова Светлана Олеговна** – доктор педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной работы СмолГУ

**Ивенкова Ольга Александровна** – кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой социологии и философии СмолГУ

**Ефременков Константин Николаевич** – доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой гуманитарных наук СГУС

**Живуцкая Ирина Анатольевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры гуманитарных наук СГУС

**Багновская Полина Евгеньевна** – кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой иностранных СГУС

**Бышевская Анастасия Владимировна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры безопасности жизнедеятельности СГУС

**Жебрунова Людмила Александровна** кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков СГУС

**Врублевский Евгений Павлович** – доктор педагогических наук, профессор кафедры спортивных дисциплин Гомельского государственного университета им. Ф.Скорины (Гомель, Республика Беларусь)

**Малах Ольга Николаевна** – кандидат биологических наук, доцент, заведующая кафедрой теории и методики физической культуры и спортивной медицины Витебского государственного университета им. П.М. Машерова (Витебск, Республика Беларусь).

**Email Оргкомитета:** kafsociology@yandex.ru

Состав жюри конкурса:

**Егоров Александр Григорьевич** (председатель жюри) – доктор философских наук, профессор, профессор кафедры социологии и философии, руководитель НОЦ «Социальные трансформации» СмолГУ

**Грибер Юлия Александровна** – доктор культурологии, доцент, профессор кафедры социологии, социологии и философии, директор Лаборатории цвета СмолГУ

**Сухова Елена Евгеньевна** – кандидат социологических наук, доцент, декан социологического факультета СмолГУ

**Авчинникова Светлана Олеговна** – доктор педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной работы СмолГУ

**Ивенкова Ольга Александровна** – кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой социологии и философии СмолГУ

**Двойнев Василий Владиславович** – кандидат социологических наук, руководитель социологической лаборатории СмолГУ

**Ефременков Константин Николаевич** – доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой гуманитарных наук СГУС

**Живуцкая Ирина Анатольевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры гуманитарных наук СГУС

**Багновская Полина Евгеньевна** – кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой иностранных СГУС

**Бышевская Анастасия Владимировна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры безопасности жизнедеятельности СГУС

**Жебрунова Людмила Александровна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков СГУС

Жюри конкурса определит лучшие работы, которые будут опубликованы в 35-м выпуске сборника научных статей «Социальные трансформации» и в специальном выпуске журнала «Социологические штудии».

Все участники конференции-конкурса получают сертификаты. Авторы лучших работ будут награждены дипломами.

По результатам рецензирования статей оргкомитет оставляет за собой право отклонить материалы в случае их несоответствия требованиям оформления, тематике конференции, низкого качества, а так же в случае обнаружения многочисленных заимствований.

## ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДСТАВЛЯЕМОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ И ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Каждая работа (статья), выдвигаемая на конференцию-конкурс, сопровождается следующими документами:

– заявкой на участие в научной конференции-конкурсе с международным участием работ молодых исследователей «Социальные трансформации в пространстве физической культуры и спорта» в виде скана в формате pdf с личной или цифровой подписью участников (форма заявки представлена в Приложении);

– рецензией научного руководителя в формате pdf с личной или цифровой подписью (форма рецензии представлена в Приложении);

– справкой о результатах проверки статьи на наличие заимствований в формате pdf. Оригинальность текста работы должна составлять **не менее 75%**.

Объём конкурсной работы должен составлять от 6 до 8 страниц.

Текст статьи должен быть структурно разбит на разделы, отражающие:

- актуальность темы исследования;
- методы и организацию исследования;
- результаты исследования и основные выводы.

Использование материалов из учебной, научной литературы, а также из других источников, включая Интернет, без соответствующих ссылок не допускается. Ответственность за теоретически и методически правильную разработку, и освещение научной работы, ее качество, достоверность, содержащихся в ней сведений, целиком и полностью лежит на участнике конференции-конкурса.

Статья должна быть оформлена в соответствии требованиями, представленными в Приложении.

Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008.

Заявка, рецензия научного руководителя и статья предоставляются в электронном виде в адрес Оргкомитета [kafsociology@yandex.ru](mailto:kafsociology@yandex.ru), с пометкой в теме письма «Конференция-конкурс работ молодых ученых «Специфика социальных трансформаций нашего времени: культура и спорт».

Документы принимаются в электронном виде отдельными файлами с указанием фамилии первого автора и названия документа: «ФИО Заявка», «ФИО Конкурсная работа», «ФИО Справка», «ФИО рецензия».

К Конкурсу не допускаются:

- работы, оформленные не по правилам (пп.4.1. – 4.8.)
- работы, направленные после окончания срока приема.

Сроки приема и рассмотрения конкурсных работ:

– конкурсные работы представляются на рассмотрение конкурсной комиссии в срок до **25.11.2024 г.**

– рассмотрение и оценка представленных работ конкурсной комиссией проводится в срок до **02.12.2024 г.**

## ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

Основными критериями оценки работ являются:

- актуальность исследования;
- оригинальность предмета исследования;
- логичность и последовательность изложения материала;
- соответствие выводов задачам исследования;
- соответствие иллюстративного материала тексту, наглядность иллюстраций, таблиц, графиков, схем; качество иллюстрированности работы;
- соответствие объема статьи ее содержанию;
- соответствие названия статьи ее содержанию;
- выбор ключевых слов;
- соответствие аннотации содержанию статьи;
- стиль изложения материала в статье (научность, терминология);
- наличие в списке цитируемой литературы публикаций за последние пять лет;
- оформление презентации;
- ответы на вопросы (в ходе непосредственного выступления автора);
- ораторское мастерство докладчика (в ходе непосредственного выступления автора).

Содержание критериев представлено в Приложении.

## ПРОЦЕДУРА ОЦЕНКИ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ

Оценка по каждому из критериев производится по 3-балльной шкале. Жюри по наибольшей сумме баллов определяет победителей конференции-конкурса в каждом направлении.

Работы, прошедшие конкурсный отбор рекомендуются к выступлению на конференции-конкурсе в очном и on-line формате.

Окончательное подведение итогов конференции-конкурса проводится после проведения конференции-конкурса и отражается в протоколе. Подписанный председателем и секретарем конференции-конкурса протокол представляется в Оргкомитет в трехдневный срок со дня заседания в пределах срока проведения конференции-конкурса.

Количество номинаций и призовых мест устанавливается Оргкомитетом, исходя из количества конкурсных работ, поданных на конференцию-конкурс

В трехдневный срок после сдачи протокола Оргкомитетом издается резолюция об итогах конференции-конкурса, где приводится список победителей конференции-конкурса с названиями их научных статей.

При нарушении процедуры оценки конкурсных работ решением Оргкомитета соответствующие результаты конференции-конкурса могут быть признаны недействительными.

## НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Победители и призеры конференции-конкурса награждаются дипломами победителя I, II, III степени. Все участники конференции-конкурса получают электронный сертификаты. Работы победителей конференции-конкурса будут опубликованы в 35 выпуске сборника научных статей «Социальные трансформации» и в специальном выпуске журнала.

Жюри имеет право утвердить дополнительные номинации для награждения участников конференции-конкурса. Наличие и количество мест настоящим Положением не регламентируется.

**ЗАЯВКА**  
 на участие в научной конференции-конкурсе с международным  
 участием работ молодых исследователей  
 «СОЦИАЛЬНЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ В ПРОСТРАНСТВЕ  
 ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»

Название статьи	
Номер и название направления конференции-конкурса в соответствии с положением и информационным письмом	
ФИО автора	
Учебное заведение	
Уровень образования и год обучения (бакалавриат, магистратура, аспирантура, курс)	
Направление подготовки	
Контактный телефон	
e-mail для переписки с комитетом	
Научный руководитель (ФИО, ученая степень, ученое звание, место работы)	
Согласен на сбор и обработку персональных данных _____ И.О. Фамилия, подпись автора (авторов)	
Предоставляя материалы, подтверждаю согласие на передачу исключительных прав их публикации в сборнике, с последующим размещением в базе данных РИНЦ _____ И.О. Фамилия, подпись автора (авторов)	
Научный руководитель _____ И.О. Фамилия, подпись руководителя	

**Образец рецензии научного руководителя**

**Конференция-конкурс работ  
молодых исследователей**

**РЕЦЕНЗИЯ НА СТАТЬЮ**

Автор \_\_\_\_\_

Название статьи \_\_\_\_\_

Рекомендую статью к участию в конференции-конкурсе работ молодых исследователей с последующей публикацией.

№ п/п	Критерии рецензирования	Оценка	Примечания
1.	Актуальность исследования	Высокая / Приемлемая	
2.	Оригинальность предмета исследования	Да	
3.	Степень научной новизны	Высокая / Приемлемая	
4.	Логичность и последовательность изложения материала	Удовлетворительная	
5.	Обоснованность выводов	Высокая / Приемлемая	
6.	Соответствие иллюстративного материала тексту, наглядность иллюстраций, таблиц, графиков, схем; качество иллюстрированности работы	Удовлетворительная	
7.	Соответствие объема статьи ее содержанию	Соответствует	
8.	Соответствие названия статьи ее содержанию	Приемлемо	
9.	Выбор ключевых слов	Приемлемо	
10.	Соответствие аннотации содержанию статьи	Соответствует	
11.	Стиль изложения материала в статье (научность, терминология)	Удовлетворительный	
12.	Наличие в списке цитируемой литературы публикаций за последние пять лет	Имеются	

Научный руководитель \_\_\_\_\_

Ученая степень \_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_

### Требования к оформлению статьи

Все поля по 2 см; оформление основного текста статьи: шрифт – TimesNewRoman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, абзацный отступ 1,25 см, выравнивание – по ширине страницы.

Обязательные реквизиты и схема оформления:

1) **Фамилия имя и отчество** автора (**жирным шрифтом**, выравнивание по правому краю, **одинарный интервал**);

2) **Организация** (*курсив*, выравнивание по правому краю, **одинарный интервал**);

3) e-mail автора(-ов) (*курсив*, с выравниванием по правому краю);

для студентов, аспирантов также дается информация о научном руководителе: **фамилия, имя и отчество научного руководителя; организация, страна, город, e-mail**(обычным шрифтом, выравнивание по правому краю, **одинарный интервал**);

4) **пустая строка** (**одинарный интервал**);

5) **УДК** (*курсив*, выравнивание по правому краю, **одинарный интервал**);

6) **название статьи** (**жирным шрифтом**, выравнивание по центру, **одинарный интервал**);

7) **пустая строка** (**одинарный интервал**);

8) **аннотация** (100-150 слов, *курсив*, выравнивание по ширине, **одинарный интервал**);

9) **ключевые слова** (**4–8 слов или словосочетаний, разделенных запятыми**, *курсив*, **выравнивание по ширине, одинарный интервал**);

10) **пустая строка** (**одинарный интервал**);

11) **основной материал статьи** (включая таблицы, рисунки; обычным шрифтом, выравнивание по ширине, **полуторный интервал**);

12) **пустая строка** (**одинарный интервал**);

13) **список литературы** оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008.

14) **(заголовок прописными буквами, выравнивание по центру, одинарный интервал)**; порядок библиографии алфавитный со сквозной нумерацией и с использованием международных сокращений названий журналов; **наличие списка литературы обязательно!**;

15) **пустая строка**(**одинарный интервал**);

16) **фамилия, имя и отчество автора** полностью на русском языке и фамилия и инициалы английском языке (**жирным шрифтом, выравнивание по центру, одинарный интервал**);

17) **организация на английском языке** (**обычным шрифтом, выравнивание по центру, одинарный интервал**);

18) **название статьи на английском языке** (**жирным шрифтом, выравнивание по центру, одинарный интервал**);

19) **пустая строка** (**одинарный интервал**);

20) аннотация на английском языке (*курсив, выравнивание по ширине, одинарный интервал*);

21) ключевые слова на английском языке (*курсив, выравнивание по ширине, одинарный интервал*);

22) пустая строка (*одинарный интервал*);

23) рубрике «Сведения об авторах» необходимо указать ученую степень (при наличии), место работы / учебы и должность каждого автора, e-mail.

Например:

**Александрова Марина Викторовна** – доктор педагогических наук, профессор, ректор Регионального института профессионального развития (г. Великий Новгород). E-mail: [marina\\_alex@mail.ru](mailto:marina_alex@mail.ru).

**Иванова Юлия Сергеевна** – магистрант филологического факультета Смоленского государственного университета. E-mail: [yu.ivanov@list.ru](mailto:yu.ivanov@list.ru).

### **Рисунки и таблицы**

– допускаются импортированные рисунки только в формате jpg;  
– рисунки размещаются непосредственно в тексте статьи без обтекания текстом, исходя из логики изложения, ссылка на рисунок в тексте статьи до его размещения обязательна;

– рисунки должны сопровождаться подписью и иметь сквозную нумерацию;

– для каждого импортируемого рисунка должен быть указан источник заимствования (напр.: [3]);

– допускаются формулы в редакторе Microsoft Word для Windows;

– таблицы должны располагаться в пределах рабочего поля;

– таблицы должны иметь сквозную нумерацию и названия;

– шапку таблицы не следует переносить на следующую страницу, таблицы желательно не разрывать на несколько страниц;

– таблицы набираются шрифтом TimesNewRoman, кегль 12 пт, одинарный интервал;

– заголовки таблиц делаются жирным шрифтом, выравнивание посередине, интервал полуторный;

– подписи рисунков делаются обычным шрифтом, выравнивание по центру, интервал полуторный.

### **Цитирования и сокращения**

– условные обозначения и сокращения должны быть раскрыты при первом упоминании в основном тексте статьи (в заголовке, аннотации сокращения не допускаются!);

– все цитируемые источники должны быть обозначены в ссылках в конце статьи;

– упоминание фамилии того или иного исследователя в тексте статьи должно в обязательном порядке сопровождаться ссылкой на соответствующую публикацию этого исследователя в квадратных скобках.



**Сергей Николаевич Иванов**  
**S.N. Ivanov**  
SmolenskStateUniversity

**The problems of ... (название статьи на английском языке)**

*Аннотация на английском языке.*

*Keywords: ключевые слова на английском языке; ключевые слова на английском языке; ключевые слова на английском языке; ключевые слова на английском языке.*

*Сведения об авторах*

## Основные критерии оценки работ жюри

№ п/п	Критерии рецензирования	0-3	4-7	8-10
1.	Актуальность исследования	Актуальность не сформулирована либо не соответствует теме доклада	Актуальность доклада приемлемая	Актуальность доклада высокая, грамотно сформулирована
2.	Оригинальность предмета исследования	Оригинальность отсутствует	Приемлемая. Выбран уже освещённый в различных работах предмет исследования	Выбран достаточно оригинальный предмет исследования
3.	Логичность и последовательность изложения материала	Материал излагается обрывочно, отсутствует логическая взаимосвязь между частями доклада	Наблюдается незначительное нарушение в последовательности изложения, не мешающее восприятию содержания доклада	Материал изложен логично, последовательно, грамотно
4.	Соответствие выводов задачам исследования	Выводы не сформулированы либо не соответствуют содержанию доклада	Выводы сформулированы корректно, но приводится недостаточное обоснование	Высокая обоснованность и чёткая формулировка выводов
5.	Соответствие иллюстративного материала тексту, наглядность иллюстраций, таблиц, графиков, схем; качество иллюстрированности работы	Иллюстративный материал не соответствует содержанию доклада либо материал низкого качества, мешающий восприятию	Недостаточно понятные иллюстрации и схемы; некорректное оформление иллюстративного материала	Иллюстративный материал наглядный, понятный, способствует восприятию содержания доклада
6.	Соответствие объема статьи ее содержанию	Слишком малый либо неоправданно превышенный объем статьи	Незначительное отличие от установленного объема	Объем статьи полностью соответствует её содержанию
7.	Соответствие названия статьи ее содержанию	Название статьи не соответствует её содержанию	Незначительное отклонение в формулировке названия	Название полностью отражает суть доклада
8.	Выбор ключевых слов	Ключевые слова выбраны неверно, не соответствуют содержанию статьи	Ключевые слова выбраны верно, но их недостаточно либо неоправданно много	Выбор ключевых слов приемлемый
9.	Соответствие аннотации содержанию статьи	Аннотация не соответствует содержанию статьи	Незначительны отклонения от содержания статьи	Аннотация полностью соответствует

				содержанию статьи
10.	Стиль изложения материала в статье (научность, терминология)	Неверно выбран стиль изложения либо не выдержан научный стиль изложения, нарушения в выборе лексики, построении предложений	Незначительные нарушения научного стиля в изложении	Научный стиль изложения соблюден удовлетворительно, используется необходимая терминология
11.	Наличие в списке цитируемой литературы публикаций за последние пять лет	Актуальная литература отсутствует	Представлены как актуальные, так и более старые источники	Цитируемая литература в основном или полностью актуальна
12.	Оформление презентации	Презентация по количеству слайдов, содержанию и наполненности не соответствует продолжительности и содержанию выступления, иллюстративный материал низкого качества, не способствует восприятию информации	Презентация достаточно хорошего качества не соответствует либо не полностью соответствует содержанию доклада	Презентация полностью соответствует содержанию и продолжительности выступления, полно и качественно иллюстрирует доклад.
13.	Ответы на вопросы (в ходе непосредственного выступления автора)	Ответов нет либо они не соответствуют сути вопросов, вопросы не поняты докладчиком	Ответы недостаточно аргументированы, не вполне корректны	Ответы уверенные, корректные, аргументированные, исчерпывающие
14.	Ораторское мастерство докладчика (в ходе непосредственного выступления автора)	Докладчик полностью читает текст, не владеет материалом. Нет контакта с аудиторией, выразительности. Нарушен временной регламент выступления	Контакт с аудиторией есть, но докладчик опирается на текст, недостаточно выразительности. Временной регламент не нарушен	Докладчик свободно владеет материалом, уверенно и доступно излагает материал, хороший контакт с аудиторией, временной регламент не нарушен.

По каждому из критериев производится оценка по 10-балльной шкале (0-10 балла). Общая оценка складывается из суммы баллов, выставленных всеми членами жюри.